

# GARELO

\*xaneiro 1972 \*ano V. - nº 10\*

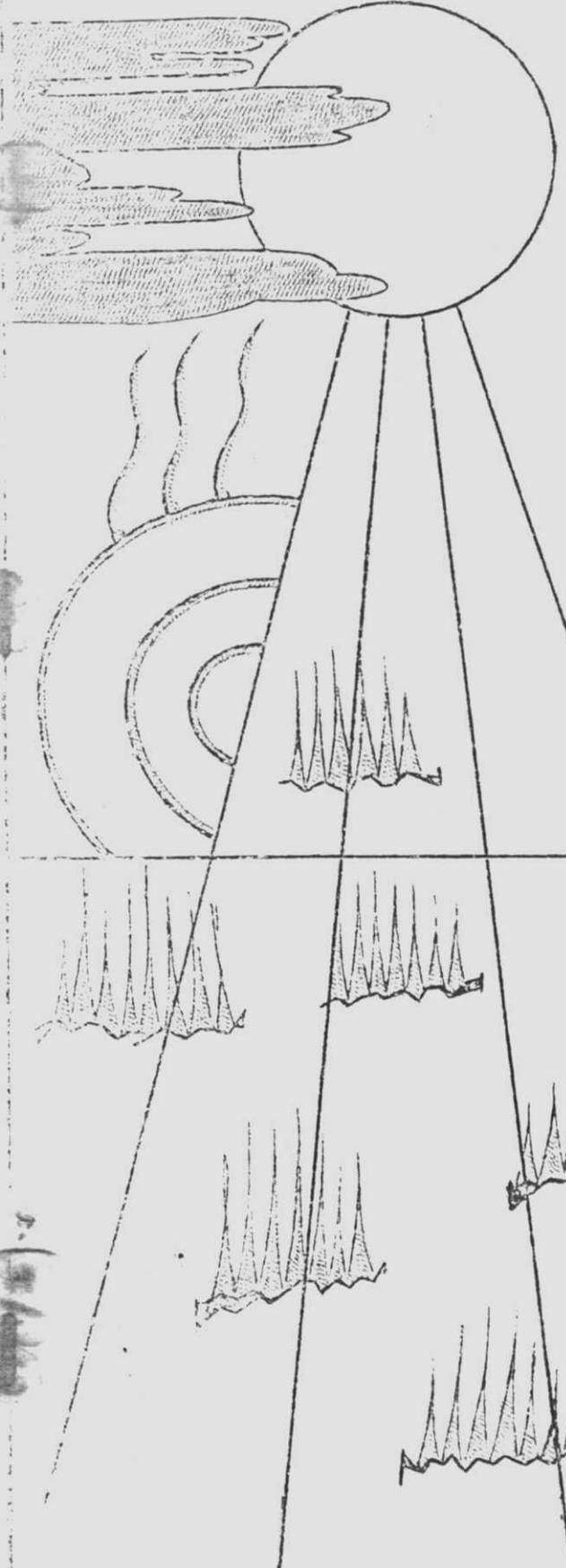


**G  
A  
R  
E  
L  
O**

betanzos

# EDITORIAL

## ESPAÑA NOS NECESITA EN EL DÍA JUSTO DE NUESTRA MADUREZ



A veces, llevados de nuestro ardoroso impulso natural, pedimos mas acción. Participación/ directa en la acción de cada día. Pero cuando/ llegamos a esa participación, incurrimos en error. Este es el inconveniente de la juventud: desconocimiento del terreno que pisa, en la mayoría de los casos. Erramos y, sinceros con nosotros mismos, nos damos cuenta de nuestro fracaso, de nuestra falta de formación para determinadas actuaciones.

Y entonces vemos con claridad, como lo que España pide de nosotros es lo justo: hemos de formarnos. Estamos en período de formación y / el suponer, uno mismo, que ha rebasado ya ese estado, en la mayoría de los casos, es cuestión de soberbia. Seamos humildes, pongamos los justos límites a nuestro maravilloso ímpetu y dediquémonos a nuestra labor de Juventud. Formémonos seriamente, a conciencia, en lo moral, en lo político, en lo profesional, en lo físico. Aportemos nuestro esfuerzo sobrante a la / tarea de ayudar en la formación de nuestros camaradas de la Organización Juvenil Española.

Pero no olvidemos que España nos necesita; pero no nos necesita hoy mismo, con prisas, // nos necesita en el día justo de nuestra madurez; y para entonces nos necesita nobles, honrados, generosos, valientes y con conocimientos suficientes.

# PROMESA QUE

de la

Esta página que comienza, tratará de explicar a partir de ahora los puntos de nuestra Promesa, ya que generalmente se tiene un concepto poco claro de la misma, pues...

1º La Promesa no es:

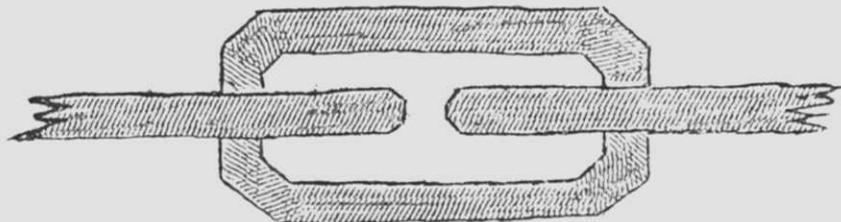
- Un voto religioso, como hacen las Ordenes religiosas.
- Un juramento, como la Jura de la Bandera.
- Una consagración, como se hace en las Asociaciones // piadosas.

2º La Promesa es un compromiso:

- Todo compromiso se basa en el honor.
- El fundamento del honor es darse cuenta de la dignidad de uno.
- El honor se expresa por la fidelidad a la palabra dada. "Palabra de honor".

3º La Promesa es un compromiso de "forma de vida"

- No en el sentido de un repertorio de obligaciones, sino como una bella lista de cosas buenas que se pueden hacer.
- Es comprometerse a aspirar a un ideal.
- Es unirse a un grupo de jóvenes que marchan hacia ese ideal.
- Es un estilo de vida.
- Es darse cuenta, cada uno, de su responsabilidad ante la vida.
- Un valioso instrumento para la formación del carácter.



# DEPORTES

## FUTBOL

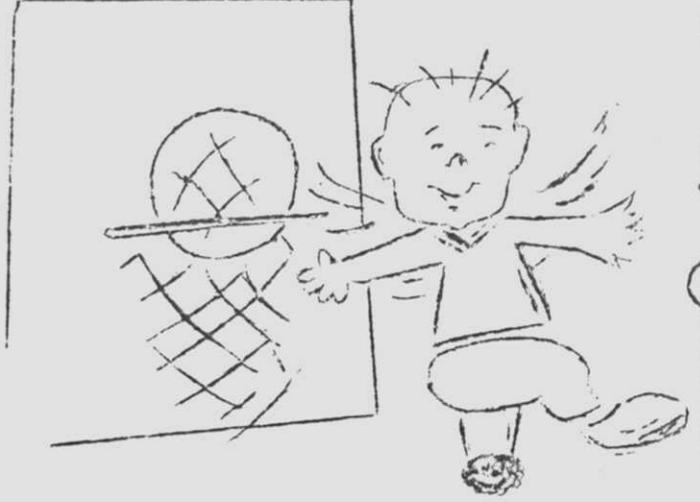
En las últimas semanas se celebraron diversos partidos del Campeonato de España de futbol infantil en su fase local. Participan en él los equipos siguientes: Matadero, O.J.E., Santiago y Pardiñas.

El equipo de nuestra Organización, que empezó como uno de los favoritos pronto se vio relegado al último lugar de la tabla; no obstante militan en él jugadores de gran clase y valía.

Marcha en cabeza el equipo del Matadero, seguido del Santiago, Pardiñas y O.J.E., por éste orden.

Durante los partidos celebrados no se produjeron anomalías dignas de mención. Quizá lo único que podíamos resaltar es la actuación de los árbitros pero en su aspecto negativo, ya que éstos no han tenido mañana o tarde en que su labor fuera plenamente aceptable, lo que no quita el enorme interés puesto en su cometido.

Por último diremos que ya iba siendo hora de que alguien se acordara de que los "rapaces" también son aficionados al deporte rey. No solo son aficionados sino que cuidando convenientemente su preparación, pueden llegar a ser cantera inagotable para el futbol local. Y quien sabe, quien sabe, ... si de un campeonato de éstos sale un Amanco; y no decimos ningún otro jugador por aquello de que éste es gallego, como nosotros.



## BALONCESTO

Hacia algún tiempo que no veíamos un partido de Baloncesto en Betanzos, si exceptuamos los que se vienen celebrando con cierta periodicidad en el Instituto "Francisco Aguiar".

Sin embargo, el pasado día 23, hemos podido presenciar un partido y, en la Plaza de García Hermanos. Mucha expectación y mañana soleada, jugaban los equipos de la O.J.E. de Sada y Betanzos, resultado, 24-17 a favor de los últimos.

Desde esta página, hacemos hincapié, para que los muchos jóvenes que practican este deporte, lo hagan con más insistencia y podamos ver, de algún modo, ambientadas nuestras "aburridas" mañanas domingueras.

La O.J.E. de esta localidad, contribuye en lo que cabe, a la difusión de este deporte entre los jóvenes brigantinos.

Así también, el equipo infantil de esta organización disputó un encuentro el primer domingo de este mes frente a otro de Sada, venciendo por un claro 16-4; Éste creemos es el camino a seguir. Por su parte los juveniles dirigidos por Paco Cartamil, están disputando una serie de partidos con los equipos de las localidades cercanas.

Los próximos, los enfrentaran a la O.J.E. de la villa de Puente deume.

De este modo, haciendo efectivo: / el lema "Contamos contigo", contribuyen a dar un impulso a este deporte, y ojalá que sea el definitivo.

¡¡¡ANIMO NIQUAGUOS!!!



# NOTICARIO



En las pasadas navidades se celebró en el Campamento-Albergue "Francisco/Branco" de Gandarío, el Ciclo Formativo de Navidad-1.971, consistente en 7 cursos de Iniciación-Selección de Cuadros y otro de Jefes de Escuadra, para los grados de Flechas y Arqueros.

Dirigió el curso el Delegado Local de la Juventud de La Coruña, Jesús Grandío Rivas. Participaron alrededor de 120 afiliados de ámbos grados.

A este Ciclo asistieron dos dirigentes de ésta Local, así como varios flechas y arqueros, que aprovecharon el tiempo al máximo, a pesar de que no era mucho, obteniendo excelentes calificaciones.

Nuestra enhorabuena a estos camaradas, nuevos y futuros Mandos de la Organización Juvenil Española de Betanzos.



En el pasado mes de Diciembre, y con motivo de las fiestas navideñas, se celebró un concurso de embellecimiento de Hogares, convocado por la Jefatura Provincial de la O.J.E., y en el que participó nuestra local consiguiendo un espléndido segundo premio.

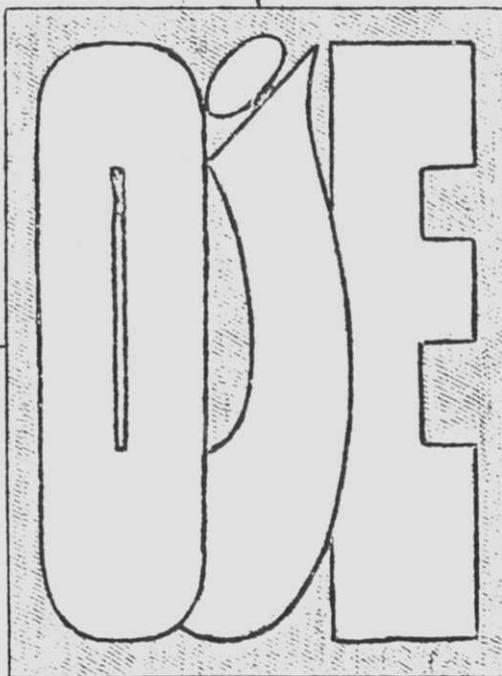
El jurado visitó nuestro Hogar el día 29 de Diciembre, y falló el concurso en los primeros días del año, otorgando el primer premio a la local de Ortigueira, seguida de la de Betanzos, como ya habíamos dicho.

En el concurso además del clásico Belén y el engalanamiento del Hogar, puntuaba la actuación de un pequeño coro cantando villancicos.

Nuestra representación además del villancico común, interpretó otro original de J. Núñez, "Hoxe naceu", que fué seleccionado para la fase nacional.

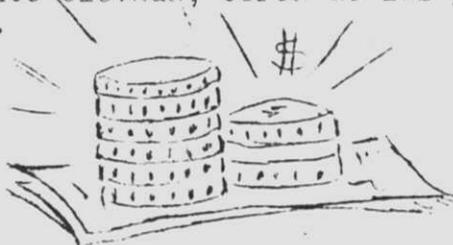
El pasado día 5 de Enero, el Grupo de Danzas de Marineros, al que acompañaba una escuadra de flechas que daba escolta al Guión de la O.J.E., se trasladó a El Ferrol del Caudillo para participar en la Cabalgata de Reyes, que en la Ciudad departamental organizó la Delegación de la Juventud.

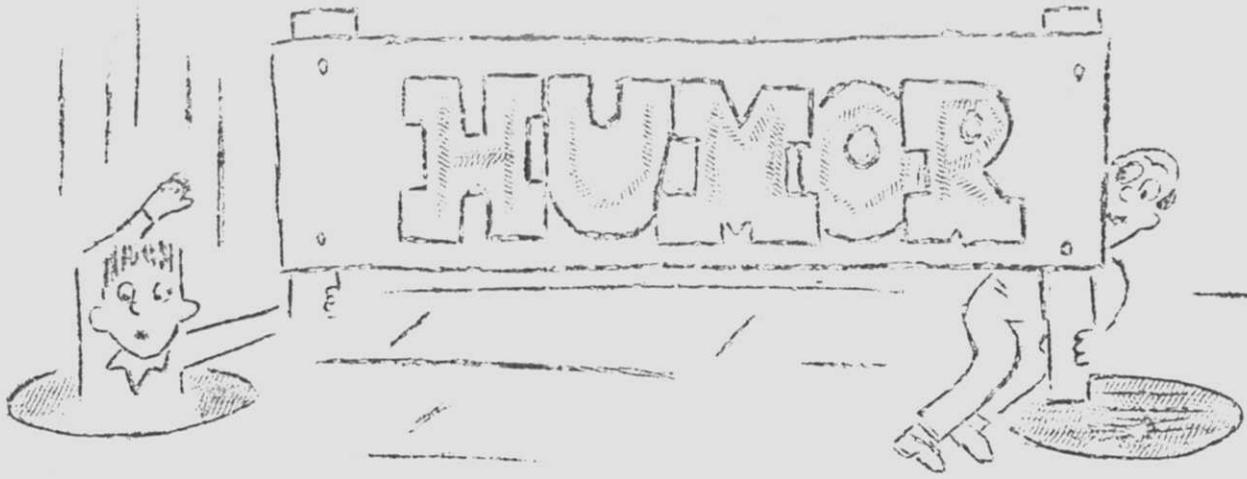
La Cabalgata, en la que también intervinieron, acompañando a ss. mm. los Reyes Magos de Oriente, grupos de la O.J.E. ferrolana, boys scouts y otras asociaciones, resultó muy brillante, y nuestra representación fué muy aplaudida por el numeroso público que presenció el desfile a lo largo de todo el recorrido.



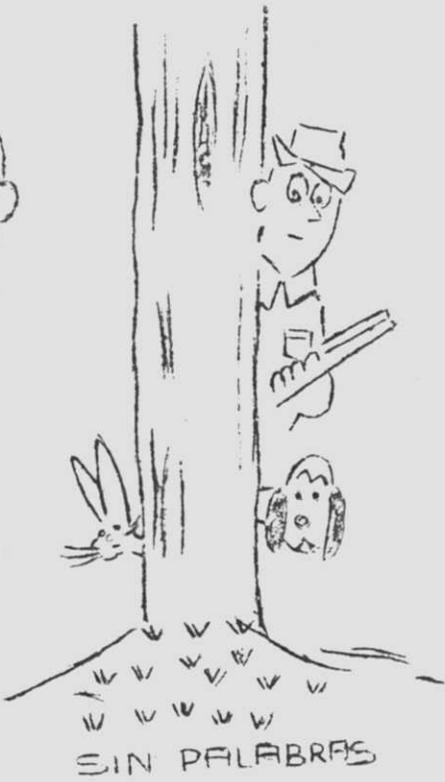
Pronto comenzarán de nuevo las obras en nuestro Hogar. Se arreglarán los servicios y serán pintadas y empapeladas todas las paredes interiores del edificio, gracias al presupuesto concedido por la Delegación Nacional de la Juventud, a lo que expresamos nuestro agradecimiento, al igual que a nuestro Delegado Local, que sin sus gestiones no sería posible la realización de estas obras.

El presupuesto incluido en el del Club "Brinco Garlo" de la Delegación Local de la Juventud, alcanza una cantidad bastante elevada, cerca de las 300.000 pts.

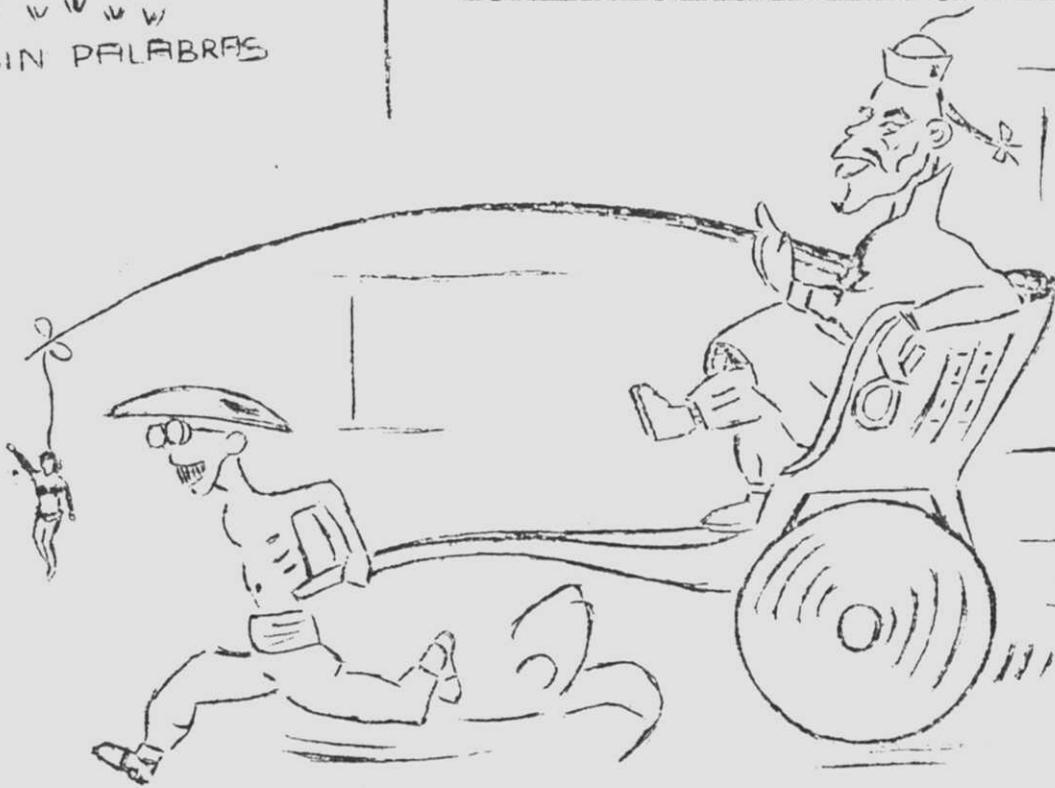




Y DALE CON "DISPARA O-  
TRA VEZ DISPARA OTRA  
VEZ..." COMO SE VE  
QUE LAS BALAS NO  
SON TUYAS... EH!



SIN PALABRAS



SIN PALABRAS

# Camelias y Arte

## "O ADEUS A MIÑA ABOA"

Sinto tocar as campanas,  
campaniñas de San Xoán  
cos nosos campos recorren  
deixando tras sí un queixido;  
o adeus dos que non voltan.

Esta tarde están tocando  
como elas nunca tocaran,  
e os aires que delas salen  
me parten o corazón.

Mo parten porque recordo  
co seu tañir lastimeiro  
aquel día xa lexano  
que sempre lembrarei:

Unha tarde en que salín  
do meu fogar de neníño  
o corpo de miña Aboa,  
metidiño para sempre  
naquel caixón de caoba.

Relembro que era muy vella,  
co seu pelo era muy branco,  
co seu corpo estaba mougo  
por culpa de todos males  
que neste mundo pasou.

Xa nova se viu ferida  
po la crueldad da vida;  
primeiro notou a falta  
do home que mais quería,  
e logo apenas curada  
aquela dulce neníña;  
aquel tesouro que tiña  
nas suas mans quedou fría.

Desde enton soio vivía  
pensando nos seus anxiños,  
aqueles tres cativiños  
ca sua vida gardaban.

Mais neste mundo sabemos  
que todo canto nos temos  
e como polvo na terra;  
por eso foi muy cativa  
a ledicia do fogar  
que miña Aboa crara,  
xa que se viu derrumbada  
cuando hasta seu lar chegou  
aquela triste misiva  
que daba conta da perda  
do mais vello dos seus fillos:

Aló por terras extrañas  
en donde naide o chorara.

Desde entón xa se viu sola  
e a sua vida cambiou;  
e aquel brilar de ledicia  
que tiña nos seus olliños  
endexamais lle voltou.

## Arte

O seu pensar se nublou,  
e a lucidez fuxiu  
daquela mente que fora  
exemplo naqueles tempos,  
en que a iñoranza moraba  
nas vilas da nosa terra.

Así soliña e muy mouga  
viu medrar os seus netiños,  
viu ledicia no fogar  
que tantas veces chorara;  
e viu tamen apagarse  
a llama da sua vida.

Nunha mañan de San Xoán  
a Deus lle dou sua ialma;  
e a terra que a viu nacer,  
sufrir e tamen morrer,  
metido nunha caixiña  
o seu corpo lle entregou.

Esta tarde están tocando  
as campanas de San Xoán  
e os aires que delas salen  
me parten o corazón,  
pois no seu canto elas deixan  
o adeus dos que non voltan.  
¡O adeus de miña Aboa!

XOAN XESUS VAZQUEZ RAMOS

Camelia de Plata nas primeiras  
"Xustas Xuglares" de  
Vilagarcía de Arosa - 1.971.



# Blancas y Negras

¡¡Hola amigos!! Al abrir el periodico en ésta pagina y comenzar a leer, // os habreis preguntado que se esconde bajo éste oscuro titulo, y habreis podido comprobar que no es ni mas ni menos que la pagina que "O Garelo" dedica a los amigos de la musica. Sí, desde ahora estaremos aquí con vosotros todos los meses, y esperamos vuestra colaboración.

¿Que os parece si hacemos una clasificación mensual de discos?... por ésta vez nos hemos atrevido a hacerla por nuestra cuenta. ¿Os gusta?, seguro / que no será del agrado de todos, pero, en adelante esperamos contar con vuestra ayuda.

Esta pagina está abierta a toda clase de proyectos y sugerencias que se / os puedan ocurrir, pero sobre todo no os olvidéis de darnos vuestros titulos favoritos. Y por hoy ya no nos queda nada mas, sino que deseamos un feliz mes musicalmente hablando.



## ESCALA EUROVISION 72 GARELO-72

- Imagine... .. JOHN LENNON
- Soledades... .. JUAN PARDO
- Mamy Blue... .. POP-TOPS
- El Soldadito... .. LA COMPAÑIA
- Soy rebelde... .. JEANETTE
- Bangla Desh... .. GEORGE HARRISON
- We Shall Dance ... .. DEMIS ROUSSOS
- Pandeirada ... .. ANDRES DO BARRO
- Que va a ser de tí ... .. SERRAT
- Ay, ay Rosetta ... .. CAMILO SESTO

El Festival de Eurovisión 1.972 se / cerca y TVE no se hizo esperar para // nombrar a su representante.

Ha habido sorpresa en la designación, pero sorpresa solo a medias. Todos le / conocéis ya, JAIME MOREY será el proximo eurovisivo español.

Esta decisión no ha gustado a mucha / gente, pero lo cierto es que Morey lle / vaba tres años esperando ésta oportuni / dad y diez años de experiencia con sie / te festivales internacionales y otros / tantos premios, pesan los suyos a la / hora de la elección.

# "IMAGINE" JOHN LENNON

Despues de sus "extravagancias" con la Plastic Ono Band, y del album "Mother" que representó un / parentesis en sus exitos, John Lennon ha resurgido y demostrado que su musica sigue estando en primera linea, que su genio sigue intacto.

Sí, amigos, el genio ha despertado y demostrado que no está ni mucho menos acabado, colocando / muy arriba en las listas de exitos de todo el mundo su nuevo album, "IMAGINE".

Imagine son cincuenta minutos de buena musica, con un Lennon distinto, con un estilo que se acerca al de McCartney, abandonando el ruido excesivo / - haciendo del piano el dueño y señor del estudio, dejando a su voz el escaso margen de poner una nota su especial creación musical. Colaboran en el // disco musicos de la talla de George Harrison, King Curtis, Klaus Voorman, etc.

Destacan entre sus temas, además de "Imagine" / que da nombre al L.P., "How do you sleep?", pura / dinamita contra Paul; "Jealous guy", aunque acaba haciendose pesada; "Oh my love", etc.



# NUESTROS PROBLEMAS

Padecemos una crisis de hombres. Esta es la trágica realidad del mundo / actual. Diógenes podría volver ahora a realizar su experimento, cuando bus- caba son su linterna "un hombre" entre los compactos grupos del ágora de / Atenas.

Hoy día la juventud entrega su tiempo y sus actividades al estudio, al o- ficio, a las diversiones y al deporte, sin poder dedicar un poco a ser hom- bre, a formar su carácter.

La sociedad se va engrosando de técnicos, de oficinistas, de profesiona- les de carrera y, sin embargo, siente la penuria de hombres de conducta in- tégra, cabal e intachable.

Necesitamos hombres de carácter, y tú tienes que ser uno de ellos. Espa- ña ha sido grande cuando ha tenido grandes caracteres. No se pudo haber // realizado la Reconquista, con su lucha multiseccular, ni la fabulosa empre- sa del descubrimiento y colonización de América sin aquellos gigantes del/ carácter, caballeros de España, que se llamaron el Cid, San Fernando, Guz- mán el Bueno, Pizarro, Hernán Cortés, Núñez de Balboa...

Estás en la edad de formar tu carácter y hacerte hombre. "El adolescente no se apartará del camino que emprendió, aun cuando llegare a viejo", dice la Escritura (Proverbios, XXII, 6).

Tú serás lo que quieras ser en estos años. Estás tomando el rumbo defini- tivo que has de seguir de una manera irrevocable y en ti se está cristali- zando un ideal de vida.

Has dejado el mundo de la niñez y vas a entrar en un mundo nuevo, misterio- so y desconcertante que se abre ante la mirada asombrada de tus quince, diecisiete o veintiún años.

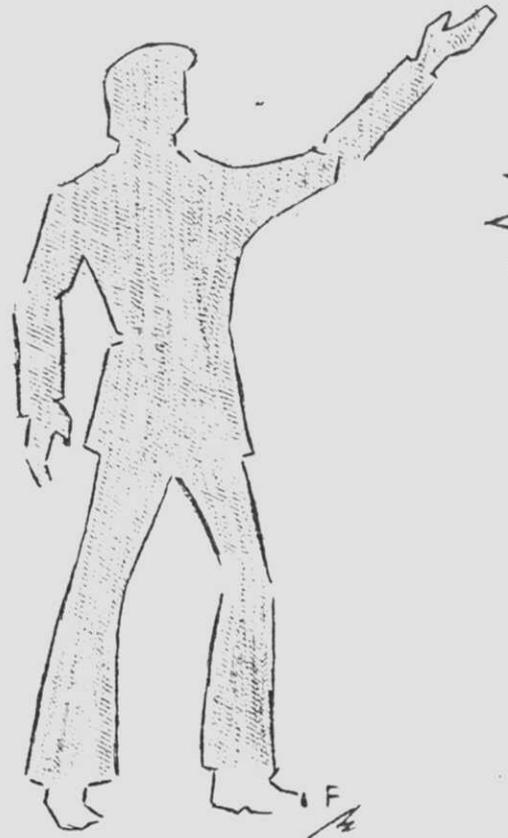
Ante esta tarea trascendental mira cuánto te importa tener unas normas / claras, que te den a conocer el camino para llegar a ser un hombre y un // hombre de carácter.

Esto quieren ser estas lecciones: un conjun- to de normas para dirigirte. Esto no es una se- rie de literatura estimulante sobre el carácter despues de cuya lectura no queda más que eso: / literatura. Esta es una serie de meditación y / estudio que aspira a darte más que frases, ide- as, porque cada idea que se medita y se asimila es como la semilla que se deposita en el // surco, da su fruto.

Por eso, más que leerlas, debes meditarlo // despacio. Y después poner en practica sus ense- ñanzas. Porque no creas que estas lecciones son una fórmula mágica que con sólo leerlas ya es- tá formado el carácter. Es necesario tu colabo- ración. Formar el carácter es autoformación. // En ello tienes tú parte principal. Nadie puede ser hombre por tí, y tú serás hombre y tal hom- bre, formando, tú mismo, tu carácter.

Día a día, golpe tras golpe, como el platero modela su obra en el troquel, así deberás tú / ir configurando dentro de ti mismo este ideal: ser un hombre, ser un caballero español.

Otra nueva página, que como la de la Promesa tendrá una continuidad, aquí como veis se tra- tarán de exponer los principales problemas que afectan a la Juventud.



# PASATIEMPOS

JERÓGLIFICO

nota  
EM  
CATA-U  
A

¿Con quien sale Margarita?



BARAJAS

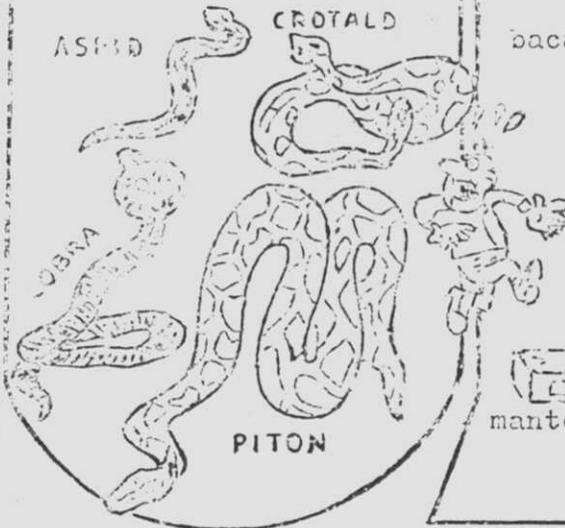


¿SABE UD?

¿POR QUE PAIS EUROPEO PENETRARON LAS CARTAS?

¿Y DE DONDE PROCEDIERON?

¿CUAL DE ESTOS REPTILINO LEVENE VENENO?



¿Sabes cual de estos alimentos tiene mas calorías?



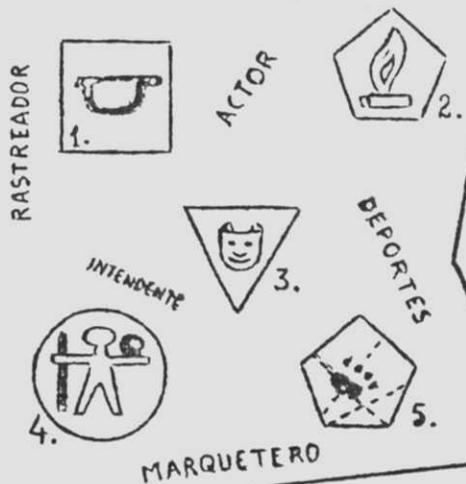
SALTO de CABALLO

SI	DE	QUE	DEL	MOS
IA	OR	OR	LOS	NOS
GU	NO	MAS	RA	MOS
GU	RI	VI	NO	DE
TU	LLO	LLO	A	E

Empezando por la primera silaba (SI) y siguiendo el movimiento/ del caballo de ajedrez, formese UN PENSAMIENTO con todas las silabas/ contenidas en el cuadro.

Las soluciones las encontraras en el numero proximo.

HAZ CORRESPONDER A ESTOS EMBLEMAS DE PROELES SUS NOMBRES RESPECTIVOS.



# Obras SON CUMORES

Para nuestra Ciudad, comienza el año nuevo con una inesperada noticia, la dimisión del alcalde D. Marcial Olveira Rey; persona que durante sus / tres años de mandato supo nivelar la deplorable situación en que se encon / traba la alcaldía, con mano firme y segura, sin titubeos; logrando para / nuestra Ciudad la consecución de ansiados proyectos que desde muchos dece / nios otras corporaciones intentaron conseguir sin haberlos logrado.

Como homenaje a su persona y a los que con él han colaborado, sean // las realizaciones que a continuación citamos exponente de la tan exhausti // va labor realizada por este alcalde que muy ganado se tiene un lugar en / la historia local: el Grupo Escolar, los malecones en las margenes de los // rios Mendo y Mandeo, nue // dia, ampliación de la red // table, pavimentación de / lación de alumbrado públi // García Naveira, en el Gru // lle Saavedra Meneses, la / te sobre el rio Mendo, res // de Santa Maria y San Fran // tas de la Ciudad y palacio del Marques de Bendaña, presupuesto para la // restauración de la casa Consistorial, adquisición del automovil para reco // gida de basuras y bomba contra incendios entre otros, definen la persona // lidad de este hombre y su epoca que pronto echaremos de menos, momento // que nos hará comprender algunos fallos de la Justicia Social de algunos / sectores locales que le han de parado foráneo, siendo el primero de los / Brigantinos.

Por nuestra parte y como Belenceros que somos, le damos las gracias / por todo lo que ha hecho por nosotros, por considerarnos herederos de és // ta Ciudad y su patrimonio.



# SUMARIO



PORTADA (Vista de Betanzos).  
EDITORIAL.  
PROMESA de la O.J.E.  
DEPORTES.  
NOTICIARIO O.J.E.  
HUMOR.  
CULTURA Y ARTE.  
BLANCAS Y NEGRAS.  
NUESTROS PROBLEMAS...  
PASATIEMPOS.  
OBRAS SON AMORES.

Edita:

GRUPO JUVENIL DE PRENSA "O GARELO"  
DEL CIRCULO DE ARQUEROS DE LA ORGANI  
ZACION JUVENIL ESPANOLA DE BETANZOS.

Raúl Otero Sánchez  
F. Javier Díaz García  
Francisco J. Sánchez López  
Ignacio Núñez Lendoiro  
Eduardo Galán Amor  
Luis Celso Rivera Pedreira  
José Luis Otero Novo

Colaboran:

Eduardo Muñoz  
Xoán Xesús Vazquez Ramos  
Isauro Rodríguez Pombo

