

LA ASPIRACION

PERIÓDICO INDEPENDIENTE DE ESTA LOCALIDAD

AÑO VII

SUSCRIPCION

Betanzos un mes. 50 cts.
Fuera de esta ciudad, trimestre. 2 pts.
Estranjero id. 4 "

Betanzos 17 de Abril de 1910

INSERCCIONES

Anuncios, comunicados, reclamos, esquelmas mortuorias y de aniversario a precios convencionales.

NUM. 346

LOS SOLITARIOS DE BETANZOS

Sólo la inconciencia del irresponsable, ó la aberración del alucinado puede, si no disculpar, al menos explicar el por qué de esa serie de actos inconsecuentes, de turbulencias insólitas, de atropellos inauditos, de informalidades inusitadas y de soberbios arrebatos que los Naveira Pato, mancomunadamente con los Golpe Varela, han venido realizando por toda la comarca brigantina y aún fuera de ella; pues sus insolencias y audacias políticas les han llevado á extender sus correrías á otros distritos vecinos, porque en sus sueños vesánicos llegaron á creerse los apóstoles privilegiados ó los modernos Mesías de la redención social.

La población rural fué el teatro elegido para sus andanzas y mojiganas, porque la sencillez labriega y la incultura campesina les facilitaba propicio ambiente para el fruto de sus embaucaciones, y para el logro inmediato de sus torpes afanes; pues en las ciudades, en los centros de cultura, en los núcleos de gentes expertas, donde aún las masas irreflexivas y las multitudes inconscientes tienen un admirable sentido de compenetración y un exquisito tacto de percepción, no podían en manera alguna ensayar sus pantomimas ni esperar que sus propósitos prevaleciesen, si quiera fuese brevemente, porque á pesar de ser tales titiriteros de la política, de muy limitada capacidad mental, y de más reducida potencia nacional, no se les escapa así y todo, que su juego es muy burdo y su arte muy grotesca para conseguir engañar á los habitantes de los pueblos medianamente ilustrados, ó mejor aún bastamente experimentado en las pasionales lides de los mezquinos personalismos y de las brutales codicias.

Por eso, repetimos, los Naveiras y los Golpes se lanzaron por esas aldeas á la caza de incautos, y merced, fuerza es decirlo, á la comodona franquiliad, ó por lo menos al exceso de bonachona confianza, de quienes estaban llamados á velar por las fronteras, consiguieron en los primeros momentos engañar al labrador y formar en algunos Ayuntamientos esas maldadadas asociaciones agrícolas, que fueron durante algún tiempo centros de terrorismo y oficina de conparas, confabulaciones y preparativos anárquicos. La sensatez, no obstante de los honrados campesinos, no ardó en im-

ponerse, y los hombres de orden, y los amantes del buen nombre de esta porción de tierra gallega, se encargaron de oponerse á los avances de aquellas turbas desmoralizadoras, empezando para ello por desenmascarar á los fementidos apóstoles, á los hipócritas redentores y á los falsos amigos del labriego que pretendían á su costa elevarse sobre el deleznable pedestal del poder político.

Todos sabemos hasta la saciedad la vida y milagros de esos perturbadores de mala fé que han venido al mundo para desdicha de los infelices que caen bajo su férula, y nadie aquí ignoraba cual había de ser el desenlace de ese drama rural inspirado en las ambiciones y codicias de almas pequeñas y de corazones ruines; pero no faltaron algunos hombres de buena fé, que sordos al desinteresado consejo de los avisados, é incapaces tal vez de concebir la maldad humana en cierto grado, creyeron buenamente en las traidoras protestas de sinceridad y en las fementidas profesiones de amor al oprimido y de abnegado puritanismo social, y solo así se comprende que en la vecina capital coruñesa les prestasen su apoyo y compartiesen con ellos sus prestigios, concediéndoles una beligerancia de que eran indignos, y de la que habían de usar villanamente para traicionar á sus protectores y favorecer sus maquiavélicos planes.

Nosotros lo hemos dicho desde estas columnas muchas veces, y hemos contendido lealmente con el ilustrado colega *Solidaridad Gallega*, procurando despojar á los falsarios del ficticio ropaje de pundonorosos con que se habían vestido para engañar á los regionalistas herculinos, y nuestras advertencias, predicciones y exhortos no tardaron en cumplirse al pie de la letra, y hoy Naveira Pato y Golpe Varela, ya conocidos y descubierto su grosero juego, han sido públicamente descalificados por quienes han tenido un día la debilidad ó la candidez de acogerlo bajo su patrocinio para darles la categoría de aliados.

Nosotros no hemos de insistir aquí en que tantas veces hemos conseguido con la franca lealtad de nuestros honrados propósitos. La prensa bruñesa de todos los matices y colores se ocupó en la pasada semana de la excomunión y repudio de los Naveira Pato y Varela Golpe del seno solidario, y el segundo acentuó el ridículo, dando á la publicidad una carta infantil, que sonó á quejido de ahorcado, y simuló la mueca del idiota.

El resultado estaba previsto y los hechos no nos sorprenden: todo, absolutamente todo lo ocurrido y lo que está por ocurrir, son hechos descontados, consecuencias infalibles y desenlaces inevitables, y todo ello viene á justificar el calificativo de *solitarios* con que hemos señalado siempre á esos *vino-tauros* de la política brigantina.

NI MEDIA PALABRA MÁS

¡AL DESIERTO!

Según leemos en la prensa regional, nuestros incomparables amigos y constantes colaboradores que constituyen la Comparsa solidaria brigantina, no han sido admitidos ¡ay! como tales solidarios en el Centro solidario de la Coruña.

Lamentamos de todas veras el percance sufrido con este motivo por nuestro despampanante Vitre y su correligionario Xan, el último de los cuales, para despistar la cosa, envió á *El Noroeste* de la Coruña una muy bien redactada carta, en la cual decía que nunca el ficticio Centro solidario de Betanzos ha reconocido la jefatura ó dirección del de la Coruña.

¡Ah, pájaro! Conque sí ¿eh? ¿Y en tonces á qué viene el calificativo de *antisolidarios* que habéis recibido por el periódico *Solidaridad Gallega*?

Se ufana en la carta citada Xanciao de que él y su Sanchopanza Vitriño han sido los primeros en iniciar la campaña antes que nadie, de arruinar al labrador gallego, guiándolo por senderos intransitables, y que solo conducen á la miseria, al hambre.

¡Hombre! Es natural que ustedes los primeros que en hora infausta han engendrado una idea diabólica, sean por consiguiente los primeros en caer en la cuenta de que jamás alcanzarán nada por ese camino, que es el camino de la perdición del labriego y el camino del desprestigio de ustedes. Hablamos sinceramente.

¿Qué les queda, pues, ahora? Retirarse, si por la tangente sin tocar á la secante, y al mismo tiempo harán una obra de caridad, dejando en paz al labrador, que ya tiene bastantes enemigos sin que vengan ustedes á hacerle más penosa la existencia en este valle de lágrimas.

Nosotros no queremos molestar más á estos conspicuos brigantinos, á quienes debemos un millón de favores por las sesiones de burrología que hace tiempo nos vienen dando. Gra-

cias, amigos; recibid de nosotros el lenitivo que necesitáis para sobrellevar el único castigo que merecáis. Pero, también, si deseáis el reino de los cielos, procurad ser más dadiivos para con los desvalidos.

¡Taday, incautos!

FIN

ECOS BONAERENSES

EL "CUENTO DEL CENTENARIO"

No pueden ustedes imaginarse lo gracioso que resulta para los brigantinos afiliados al partido del *vice* que allá en Buenos Aires tiene la sartén por el mango solo por unos años para freir espárragos... escribir cosas de esta nuestra tierra agraciada por la mil y una noches de tristeza y de aburrimiento perdurables, á no ser que la felicidad terrenal caiga sobre nosotros desde las nubes, como el histórico maná que alimentaba á las muchedumbres israelitas en medio del desierto...

Con fiestas y sin fiestas abrazaríamos todos ¡ay! la buena nueva del resurgimiento de Betanzos. Esto es lo que desean los brigantinos que están en el extranjero, y eso es lo que estamos esperando los *betanceiros* desde que los ferrolanos tratan de comunicarse con nosotros por medio de la inacabable vía férrea, y en cuya construcción no deben intervenir hombres sino *cangrejos*, pues siempre anda *pa atrás*. Lo peor del caso es que el carbón se gasta y la máquina no anda, y yo temo que antes de inaugurarse este ansiado ferrocarril, venga una Real orden que eche por tierra nuestras esperanzas, diciéndonos que el carbón empleado en las locomotoras se ha agotado.....(j)

—¿Cómo va Betanzos...?—me dice uno en atenta carta.—¿Cuán lo recibiremos aquí—pregunta otro—la noticia grata de que podemos regresar á nuestra ciudad natal sin dinero y con ganas de comer...? Este último es un bromista y el primero debe ser compasivo, pues me pregunta por la salud de Betanzos.—No me vengáis ustedes—les replico yo—con «macanudas» amigos, pues del trabajo sale... muchas veces el vicio de enriquecerse, y aquí en esta tierra, tomada por los extranjeros como la más saludable, la más higiénica y hasta por una especie de Jauja, solo comen los que tienen apetito y pesetas en el bolsillo. ¿Lo entienden?

¿Que desean ustedes el progreso, el bienestar, el mejoramiento y todo lo habido y por haber de Betanzos? Camaradas, «mándense mudar» y vengan ustedes repletos de maquinaria agrícola, sobre todo con una fuerte partida de arados (hay muchos que arar); pues los labradores no quieren entender ni de progreso ni de civilización; únicamente en el caso de que se la presentasen en un plato con tenedor de *pellre*. ¡Y á la verdad que es la mejor civilización! Pero para conseguirla hay que trabajar, estudiar y tener fé en los inventos, pues por algo nos dijeron que en el fondo del mar no crecen las lechugas y que los alcornoques no tienen inteligencia.

Ahora que ustedes están de enhorabuena con las fiestas del Centenario, afilen las uñas y apliquenlas al Centenario. Es una buena cosecha y un negocio que da de sí. Animo. La ocasión es propicia. Imiten á los chilillos de acá, que en el momento solemne en que el público está con la boca abierta contemplando los *triqui-triques* que produce un árbol de fuego colgado de un pintado pino..., ellos se entregan al saqueo de los farolillos de variados colores. ¡Es un arte como otro cualquiera, aunque sin estético!

Esperamos, pues, en la palabra de ustedes. En que después de hecho el negocio con toda prudencia, retornarán al lar con ganas de regenerar á Betanzos, ora con instrumentos agrícolas modernos, ora con maquinarias para montar alguna industria; y... ¡ah! con una linotipia para poder aumentar el tamaño de este periódico, pues por falta de espacio, antes de terminar reglamentariamente este artículo, tengo que hacer punto final.

Micro.

Usando la correctísima cortesía que tanto le enaltece, el ilustrado secretario de nuestro Ayuntamiento señor Castro Ares, tuvo la atención de enviarnos, acompañado de un galante B. L. M., un ejemplar del edicto, redactado por la Comisión de música y aprobado por la Corporación municipal convocando á concurso para la provisión de la plaza de Director y músico mayor de la Academia y Banda de música municipal, y el que á continuación reproducimos para conocimiento de cuantos le interesen.

Helo aquí:

Ayuntamiento de Betanzos

El mismo, acordó sacar á concurso la provisión de la plaza de Director de la Academia y Banda de música municipal de esta ciudad, dotada con el sueldo de 999 pesetas anuales, y 273 pesetas 75 centimos, por indemnización de casa-habitación con arreglo á las condiciones que siguen:

Para optar á la plaza de Director

de la Academia de música, serán preferidos.

1.º Los músicos mayores del Ejército, excedentes ó retirados.

2.º Los músicos militares, contratados ó de primera que hayan dirigido interinamente músicas de Regimientos ó charangas de Batallones sueltos, lo mismo en activo que retirados.

3.º Los Directores ó ex-directores de Bandas civiles, prefiriendo los que hayan estado al frente de músicas municipales ó provinciales.

4.º Los profesores de música, Directores de orfeones, orquestas, organistas etc., siempre que posean título oficial del Conservatorio de Música y Declamación.

Si entre los concursantes hubiese dos que reuniesen iguales condiciones, será preferido el más joven.

Los aspirantes presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento sus solicitudes, acompañadas de su cédula personal, de su hoja de méritos y servicios siendo militares, y de las certificaciones y demás documentos los civiles.

El plazo para presentar las solicitudes y demás documentos, será de 40 días, contados desde la inserción del anuncio en el *Boletín oficial*, aunque la fecha de aquellos sea anterior á dicho anuncio.

En todo lo no establecido en las anteriores bases y en cuanto sea de aplicación, seguirá el Reglamento para la organización de músicas y charangas del Ejército, de 7 de Agosto de 1875 y Programa de 1.º de Agosto de 1883 y resoluciones posteriores de uno y otro.

Betanzos 9 Abril de 1910.—El Alcalde accidental, Saturnino Feal.

La visita de nuestro futuro diputado

El horizonte político se despojó al fin con el decreto de disolución de Cortes y convocatoria para nuevas elecciones, España sabe ya á que atenerse por lo que se refiere al colorido y tesitura de los hombres que han de regir sus destinos y de las orientaciones que han de integrar la futura labor legislativa; esto, repetimos, por lo que toca á España en general; pero como quiera que no vamos nosotros á constituirnos en hermeneutas de la política nacional, citamos exclusivamente el hecho de haberse despejado la incógnita para señalar nuestra aptitud y posición local en el concierto de las relaciones en el poder central y en la cohesión de nuestra acción con el resto de los pueblos de la Península.

Por lo tanto, podemos ya asentir como principio definitivo y como cuestión perfectamente solucionada, la de nuestra representación en Cortes en la ilustrada y distinguida persona-

lidad del ilustre hijo de Galicia D. Lino Torre.

Su candidatura estaba ya admitida con gusto y satisfacción por nuestro ilustre jefe Sr. García Sánchez y por los prohombres que forman su plana mayor, habiendo sido además acogida con franco beneplácito por la masa popular que sigue la bandera liberal que tan gallarda y dignamente viene desplegando desde hace muchos años el insigne D. Agustín, masa que constituye la inmensa generalidad del Cuerpo electoral de este distrito, y que, como tanta probó y probará ahora nuevamente, es la única que puede decidir de los destinos políticos de la comarca, no solo por su fuerza numérica, sino también por la ponderación de sus elementos y por la calidad y categoría de sus directores y colaboradores, porque en ella militan todos los hombres de valía, y cuantos representan ó significan algo en la ciencia, en las letras, en el comercio, en la industria y en la propiedad agraria; pero quedaba, sin embargo, la duda de si sería ratificada la confianza regia al actual Gabinete con el decreto de disolución de las Cortes conservadoras, y el de la convocatoria para la formación de otras propias y adictas á la política del Sr. Canalejas; pues tras un largo periodo de dudas, recelos y suspicacias, nadie se atrevía á confiar en los sucesos políticos, por muy lógicos que fuesen estos y por muy previstos que estuviesen en el proceso de la dinámica gubernamental.

Hoy se aclaró la situación: sabemos por el momento hacia donde vamos, con quienes estamos y lo que podemos esperar, por lo tanto, no es ya aventurado proclamar por nuestro diputado á Cortes al distinguido intelectual D. Lino Torre, quien ya seguro también de su próxima categoría y participación en la obra legislativa de las nuevas Cortes, no nos hará esperar mucho el grato placer de su honrosa visita, quizá mañana mismo llegue á esta ciudad para saludar al jefe político Sr. García Sánchez, conferenciar con él y presentarse al Cuerpo electoral para hacer un avance de sus propósitos respecto á la defensa de los intereses del distrito y hacer constar su inquebrantable voluntad de consagrarse por entero á la prosperidad de la comarca utilizando al efecto los estrechos vínculos de acendrada amistad y efusivo cariño que le unen con los grandes políticos Sres. Montero Ríos y García Prieto, factores poderosos en todo tiempo, y mucho más en la presente situación, en la que representa una decisiva fuerza para el bien equilibrio del partido imperante.

Seguramente que se organizará un acto público, en el que el Sr. Torre puede ponerse en contacto con todas las clases sociales para significarse solemnemente como leal mandatario de nuestros anhelos y decidido campeón de nuestros derechos ante el po-

der ejecutivo de la Nación, y este acto parece que será un banquete popular, cuyas listas de comensales es muy numerosa, y se envió rápidamente para el caso casi seguro de que se realice; pues solo pende de que el Sr. Torre venga, en efecto mañana, y crea oportuno hacer seguidamente su presentación oficial al pueblo, y en todo caso el banquete sufrirá solamente un aplazamiento de algunos días.

También se le tributará un recibimiento cariñoso y solemne, y á este fin se ha mandado ya á algunas comisiones que gestionen todo lo necesario para que el acto resulte atento y decoroso, como así será indudablemente, pese al despecho de los cuatro solitarios y eternos enemigos del buen nombre de Betanzos, de su cordura, de su sensatez y de su cultura, de los cuales no hay que hablar, á no ser que sea para anatematizar su corrosiva acción social y alentar á las gentes de sana conciencia para que sigan abominando como hasta aquí de esos gérmenes disolventes.

UNA GRAN SOLEMNIDAD

El jueves último, 14 del actual, se celebró en la capilla del Hospital de San Antonio un acto en alto grado conmovedor y solemne. Consistió este en la profesión de una de las siervas de María agregadas á la piadosa Comunidad de aquél benéfico establecimiento, y á este fin se preparó una fiesta religiosa que revisió gran brillantez y severa suntuosidad.

Fué la profesora Sor Rosa Ríos, simpática y devotísima religiosa que en la mañana del jueves hizo el perpetuo sacrificio de su libertad, de su corazón y de su voluntad para consagrarse por entero al servicio de Dios y á la hermosa obra de la caridad cristiana; de esa caridad grande y sublime que lleva sus bienhechores éfluvios y celestiales consuelos al lecho del doliente, y que derrama su bálsamo dulcísimo de igual modo en el palacio del magnate que en la choza del menesteroso.

A las diez de la mañana comenzó con la exposición de S. D. M. la Misa cantada, en la que ofició de celebrante el ilustrado párroco de Santiago don Jesús Leiciaga, auxiliado por los dignos coadjutores D. José Ruza y don Juan Penedo. Los cantores Sres. Bueno y Casadamont, acompañados de una pequeña orquesta organizada por amables jóvenes de la localidad, cantaron una artística misa que fué admirablemente ejecutada por todo el coro.

El sermón estuvo á cargo del inteligente párroco de Sta. María señor Gómez Muñoz, quien con gran acierto, expresiva palabra y elevado concepto, expuso á la consideración de la selecta y numerosa concurrencia, que por rigurosa invitación asistió á esta solemnidad religiosa, la meritísima abnegación y sublime caridad de estas mártires de la humanidad doliente que por propio amor á Dios realizan la más grande de las em-

presas, consagrándose al prójimo con el sacrificio de todos sus afectos, ilusiones, atreos y comodidades terrenales. Todos los circustantes escucharon conmovidos las elocuentes frases del Sr. Gómez Muñoz; pero la emoción subió de punto cuando al levantar el celebrante la hostia santa nel Crucificado, Sor Rosa Rios, con tembloroso acento y apagada voz, que semejaba el dulce suspiro de un angel ó el eternecedor gemido de un alma santa que toca á su ansiada felicidad, juró consagrarse á Dios durante toda su vida, haciendo solemne voto de pobreza, castidad y obediencia. El Sr. Leiciaga, que fué quien recibió su profesión, por delegación de S. E. el Cardenal Arzobispo de Compostela, pronunció también algunas expresivas y afectuosas frases para felicitar á la profesora y señalar á los presentes la grandiosidad del acto que se estaba realizando; pero tampoco pudo sustraerse al sentimiento que en aquellos momentos hacía palpar vívidamente á todos los corazones y su voz velada por la emoción, concluyó de impresionar hondamente á todos los circustantes.

Terminada la Misa, cantó el coro unos sentidos versos alusivos al acto, y un *Te-Deum* en acción de gracias, con el que terminó tan católica fiesta.

Toda la escogida concurrencia congregada en la capilla del Hospital subió á la sala de recibo para felicitar calorosamente á Sor Rosa, que conmovida daba las gracias cariñosamente á todos sus felicitantes.

De la Comunidad de Siervas de María de la Coruña vinieron la Superiora y cuatro hermanas para asistir á esta solemne fiesta, que dejará perdurable recuerdo en el alma de todos los asistentes, por su alta significación y meritisima representación.

¡¡Atención!!

Señoras y señoritas; niños y niñas, oid:

Si queréis buenas gorritas ó sombreros, acudid á mi casa, por la noche, por el día, á cualquier hora, y veréis allí el derroche, el «non plus ultra», la aurora. Hermosura, arte, elegancia, esmero... y economía. Ni en la capital de Francia, ni Londres, Viena y Sofía. No tenéis necesidad de ir por sombreros afuera; tengo yo la novedad y basta; soy la primera. Conque, lectora, ó lector, ven á mi casa á comprar un sombrero superior, pues sé que te ha de gustar.
Pilar Vegas, 8 Ruatruviesa.



FRAGMENTO

—¿Qué dan por este lacaón?
—¡Oito perras!
—¡Dous rayás!
—¡Dous é un chico!
—¡N, hay quén de nin unha moneda máis?
Queda por este. Unha ducia de ovos é un gale ¿qué dán?
—¡Cinco reás é tres perras!
—Veñan.
—Ahi teñ.
—Ben está.
Este lote con tres queixos, dúas galiñas, á mitá d, un porco é calorce restras de chourizos?
—¡Un reall!
—Oyes tí, fillo de naide, se baixo d, aquí verás como che poñ, as costillas máis negras qu, ó meu sayal.
—Ay, señor, pois faga á proba.
—Larga de diante, larchán.
Vamos ¿cánto dán por ésto?
—¡Dous pesetas!
—¡Xa, xa!

Silvano de Leonisa.

Sección local.

Mañana á la una es esperado en esta ciudad nuestro futuro representante en Cortes D. Lino Torre.

Se le prepara un entusiasta y cordial recibimiento, y, seguramente mañana mismo, será obsequiado con el gran banquete popular de que hablamos en otro lugar.

La feria de ayer 16, resultó casi nula en las operaciones comerciales. Por una parte el mal tiempo y por otra la gran crisis económica que atravesamos, han dado lugar á que sus proporciones quedasen reducidas á las de un mercado ordinario de la semana.

La decadencia de las ferias es visible, y sus consecuencias honden en te trascendentales para la vida local. Es la irremisible ruina á plazo fijo.

¿No será posible hacer algo para evitarlo, siquiera en parte? Creemos que sí, habiendo buena voluntad.

Ha fallecido en la Habana la señorita Carmen Fernández, sobrina de doña Carmen Beltrán, en cuya compañía vino de Cuba á pasar aquí una larga temporada.

Acompañamos en el sentimiento á la familia de la malograda y simpática joven fallecida, y rogamos á Dios por el eterno descanso de su alma.



NOVENO ANIVERSARIO
LA SEÑORA
D.ª MARIA VILLAMISAR PAZ
Viuda de D. Andrés Arribe
Falleció en esta ciudad el día 19 de Abril de 1901.
D. E. P.

El día 10 del corriente, y hora de siete y media de la mañana, dará principio en la parroquia de Santa María una novena de Ánimas, que terminará el día 18 con un acto fúnebre á las nueve y media de la mañana en sufragio del alma de dicha señora.

Sus sobrinos D. Eugenio Corral Golpe y D.ª Emilia Castro Villamisar de Corral, suplican la asistencia y anticipan gracias.

FÁBRICA DE PIANOS

DE

AMALIA 38

J. VIDAL

BARCELONA

La antigua y acreditada fábrica de pianos en Barcelona de J. Vidal, y cuyas construcciones han alcanzado tanta fama por sus conlusiones de sonoridad, elegancia y solidez, ofrece ahora á sus numerosos compradores grandes rebajas en todas las marcas y tipos de su fabricación, sin que por eso desmerezca en nada la excelente calidad de los pianos allí construidos.

Como prueba de la economía que puede obtenerse en la compra de un piano de la fábrica de J. Vidal, señalaremos los tres siguientes:

Modelo núm. 1 Piano á cuerdas verticales.—Marco de hierro bronceado, molduras y esculturas mate, máquina á apagadores por debajo y resorte de repetición, consolas y dobles caudalabros, adornos grabados en oro. 3 cuerdas, 7 octavas. Alto: 1 metro 27. Ancho: 1 metro 47. Antes era su coste de 1.250, ahora 1.000 pesetas.

Modelo núm. 2 Piano á cuerdas cruzadas.—Marco de hierro bronceado, esculturas y molduras mate, máquina á apagadores por debajo y resorte de repetición, consolas y dobles caudalabros, adornos grabados en oro. 3 cuerdas, 7 octavas. Alto: 1 metro 49. Ancho: 1 metro 54. Antes era su coste de 1.330 ptas. Ahora 1.160 pesetas.

Modelo núm. 3 Piano á cuerdas cruzadas.—Marco completo de hierro bronceado, molduras y esculturas mate, máquina á apagadores por debajo y resorte de repetición, consolas y dobles caudalabros, adornos grabados en oro. 3 cuerdas, 7 octavas. Alto: 1 metro 31. Ancho: 1 metro 55. Antes su coste era de 1.500 pesetas. Ahora 1.250 pesetas.

Por este estilo sigue la rebaja en todos los modelos hasta los de más lujo como modelo de sala y de más perfecto mecanismo como instrumento de música.

Representante en esta comarca D. Juan Ponté, Ruatruviesa 3 quien podrá facilitar toda clase de explicaciones y grabados de los diferentes modelos de pianos que en la susodicha casa se construyen á cuantos lo soliciten, advirtiéndose que todo piano adquirido del referido fabricante se garantiza por diez años.

EL POLVO COZA

ÚNICO REMEDIO EFICAZ CONTRA LA BORRACHERA

El Polvo Coza obra tan silenciosamente y con tanta seguridad que la mujer, hermana ó hija del bebedor, pueden administrarle este remedio sin saberlo él.

El Polvo Coza ha reconciliado millares de familias, ha salvado millares de hombres, volviendoles vigorosos y prolongado muchos años su vida.

El Polvo Coza es inofensivo.

EL INSTITUTO COZA: 62, Chancery y Lane—Londres—Remite gratuitamente á quien lo pida, un libro de testimonios y una muestra.

Depósito en Betanzos D, Fermín Couceiro Serrano—Farmacia Méndez Núñez núm. 8.

MIL

cartas comerciales timbradas, desde 5 pesetas; 1000 sobres comerciales timbrados, desde 4.25 pesetas; 1000 facturas comerciales, desde 8 pesetas; 1000 pliegos papel oficio timbrados, desde 10 pesetas; 1000 tarjetas comerciales timbradas, desde 15 pesetas en el

Almacén de papel é Imprenta

—DE—

Real, 66-F. GARCIA IBARRA-La Coruña

apel para habitaciones, desde 2 reales pieza.

Tarjetas de visita desde UNA PTA. el ciento

En Betanzo D. Ricardo Vázquez quien tiene lo muestrario de la casa para que el público escoja á su gusto lo tipo del raión de tarjeta factura membrete etc. etc.—Saavedra Menese 6.

COLEGIO BRIGANTINO

De 1.^a Enseñanza para Niños

SANCHEZ BREGUA NUM. 5

Dirigido por Maestro titular con práctica en los colegios más acreditados de la Coruña

Enseñanza completa y esmerada.—Número de alumnos limitado.—Métodos y procedimientos de instrucción de resultados prácticos.

Para informes dirigirse al citado local los días laborables.



TODOS LOS MODLOS
à pesetas 2.50 semanales

PÍDASE EL CATALOGO QUE SE DA GRATIS

Se ruega al público visite esta casa para examinar los bordados de todos estilos encajes, realce, etc. ejecutados por la máquina

DOMESTICA BOBINA CENTRAL

La misma que merece averalmente para la familia en la labores de ropa blanca, pencestiry otra imilare. Enseñanza grati

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

Sucursel en Betanzos.

Colegio de Niños de 1.^a Enseñanza

—D—

SANTIAGO APOSTOL

Bajo la dirección del maestro habilitado y profesor de la escuela nocturna de obreros de esta ciudad D. Edelmiro Moreno

PLAZA DE LA ONSTITUION NUM. 25

Clases de Lectura, Escritura, Gramática, Doctrina cristiana, Aritmética, Geografía etc. Se admiten alumnos desde la edad de 4 años en adelante.

Clase nocturna para hombres, desde las ocho y media hasta las diez.

Esquelas mortuorias,

cabos de año y anuncios

ZAPATERIA

DE

LUIS S. BRANDARIZ

22 MENDEZ NUNEZ 22

BERANZOS

Se construye toda clase de calzado y se hacen composuras á precios sumamente económicos.

22, MENDEZ NUNEZ 22

Fábrica de globos y faroles de Gláudino Pita

GRAN "FARMACIA MODERNA,"

—DE—

CASTRO ARES

SANCHEZ BREGUA NUM. 1 (PUERT DEL VILLA)

La mejor surtida en productos químicos-medicinales y artículos de Ortopedia y goma, precedentes de las más acreditadas casas de Europa.