LA ASPIRACION

PERIÓDICO INDEPENDIENTE DE ESTA LOCALIDAD

AÑO III

SUSCRIPCION

Betanzos un mes. 40 cts.
Fuera de esta ciudad, trimestre. 2 pts.
Extranjero id. 4 "

Betanzos 2 de Diciembre de 1906

INSERCCIONES

Anuncios, comunicados, reclamos, esquilas mortuorias y de aniversario o puerco convencionales.

NUM. 139

Nuestro Ferrocarril

De nuestro ilustrado colega «Diario Ferrolano», copiamos íntegras las frases en que nuestro distinguido representante en Cortes Sr. Miranda Carcer, formuló el ruego que hizo á la mesa del Congreso y al Gobierno para que éste con la aquiescencia de la Cámara popular, redacten á la mayor brevedad una ley conducente á la inmediata terminación de nuestra línea férrea realizando las obras por administración.

El interés del Sr. Miranda Carcer y sus activas gestiones en pro de esta cuestión le hacen acreedor á una sincera gratitud y legítimo reconocimiento de todos sus electores en este distrito cuya designación para el alto cargo que desempeña no ha sido errada y lejos de defraudar las esperanzas de este vecindario afirma cada vez más la confianza que tan justamente en él se depositó.

He aquí el ruego á que nos referimos:

«Siento mucho que el Sr. Mille se encuentre en la situación de diputado electo por Ferrol, porque seguramente él haría elocuentemente el ruego que voy á dirigir, y, además, demostraría una vez más el gran interés que dicho señor tiene por todo lo que afecta al citado distrito.

Se trata Sres. Diputados, del ferrocarril de Betanzos á Ferrol. La importancia de este ferrocarril es muy grande para la comarca; pero lo es mucho más desde el punto de vista que interesa á dicha región, si ha de cesar de una vez el aislamiento en que se encuentra el puerto militar del Ferrol y su arsenal con la red general de ferrocarriles.

Podría exponer aquí infinidad de razones en favor de la terminación de este ferrocarril; pero ni este es el momento, ni la Presidencia por otra parte, me lo consentiría.

Pero ya que de la importancia de este ferrocarril hablo, viene á mis labios el nombre del inolvidable hombre público D. Antonio Cánovas del Castillo, que en distintas ocasiones manifestó que la realización de este proyecto era indispensable. Tan importante es esta obra,

que se debe su construcción á un proyecto de ley especial presentado, no recuerdo el año pero sí de la fecha, encontrándose hoy tan adelantadas las obras, en cuanto se refieren á la explanación y fábrica, que dentro de muy poco estará terminado.

Si mal no recuerdo, el 31 de Diciembre de este año expira el plazo para que por el contratista se entregue el resto de las obras.

Ya en las Cortes pasadas, á fin de que estas obras no cesasen, por iniciativa parlamentaria de los entonces diputados por Puente deume, Ferrol y Betanzos, Sres. Marqués de Figueroa, Mille y el que en estos momentos os molesta, se presentó una proposición de ley, que fué acogida con gran cariño por el entonces ministro de Obras públicas señor Allendesalazar, ayudando no poco á ello el director de Obras públicas en aquella fecha, Sr. Espada. Lo cierto es que esa proposición de ley pasó á ser ley en muy pocos días, y como era natural, una vez sancionada, era preciso que se cumpliera. El Sr. Ministro de Fomento anunció la subasta de concesión de esa línea en el mes de Mayo último, pero no hubo postor alguno, é indudablemente en el ministerio de Fomento habria esperanzas de que anunciada nuevamente se presentara algún postor, no se si además habria algunas otras razones, que desde luego yo respeto; mucho más si han sido apreciadas por el señor García Prieto, pero es el caso que se anunció la segunda subasta y dió un resultado igualmente negativo.

De manera que la situación de las cosas es ésta: construcción del ferrocarril de Betanzos al Ferrol, para terminar las obras de explanación y fábrica, gastos ya hechos, unos seis millones de pesetas, gastos para terminar la línea, dos millones, pero como en estos momentos no está la línea terminada, de aquí el objeto de mi ruego, para que el Sr. Ministro de Fomento vea de presentar un proyecto de ley á fin de que el Estado se encargue de terminar estas obras.

Yo espero que el Sr. Ministro de Fomento, que ha de mirar con cariño todo lo que redunde en bien de la provincia de la Coruña y mucho más en favor del interés nacional,

tendrá en cuenta mi ruego, y termino como he principiado, suplicando á la Mesa que se sirva transmitirselo.

El Sr. Secretario Jove: La Mesa pondrá en conocimiento del señor Ministro de Fomento el ruego formulado por el Sr. Miranda.

Desde Buenos Aires

Sr. Director de LA ASPIRACION

Mi querido Director: En Abril del corriente año tomaba sin más preámbulo y como por asalto el cargo de corresponsal de esta publicación en esta orilla del Plata, prometiendo como eran mis deseos y única pretensión, remitir periódicamente noticias de la colonia brigantina en esta República.

Bien ageno estaba en aquella fecha de que muy pronto me veria privado de cumplir mi promesa y de tarea tan agradable, cuyos motivos cito más abajo para satisfacción de mis amables lectores cuya extrañeza me imagino al ver que mi ofrecimiento se convertia en promesa de candidato á diputado, pero una vez explicadas las causas que me obligaron á faltar á mi palabra, creo no dejará de disculparme hasta el más intransigente de los brigantinos.

Como es sabido, en todas partes el hombre de negocios no se pertenece más que á ellos, y menos en este país en el que todos los días se presentan de diferente orden. Pues bien; razones de carácter puramente comercial requirieron mi presencia durante varios meses en la República del Paraguay á donde tuve que marchar en cumplimiento de una misión en extremo delicada á los pocos días de despachar mi primera carta, y desde entonces hasta la fecha he tenido muy escasos momentos de libertad para ocuparme de mis queridos «betanceiros», aunque no por eso haya dejado de acordarme de ellos con cariño y arte que alejado de mi campo de acción, la tarea tendria que resultar doblemente difícil.

Expuestas las causas que me hicieron suspender momentáneamente el compromiso contraído con esa redacción y prometiendo nuevamente ser el porta-voz de los hijos de ese pueblo en esta.

Empezaré, pues, mi crónica con una de las notas más simpáticas dadas por la colectividad gallega á la que han cooperado eficazmente tantos tan entusiastas como son Luis Lopez y otros.

La colonia gallega tan entusiasta como amante de todo aquello que le haga recordar las bellezas del «tarruñon» lejano, celebró en la noche del 31 de Octubre una velada en honor á la memoria de uno de los hijos de Galicia que ha sabido honrarla y enaltecerla. Pascual Veiga, demostrando una vez más que no en balde se acude á su generosidad y patriotismo cuando se trata de rendir homenaje á quien á ello se ha hecho acreedor.

Bien puede asegurarse que la elegante y espaciosa sala del teatro Victoria habia ofre-

cido muy pocas veces al aspecto brillante que presentaba la noche de referancia.

Con anticipación á la hora anunciada para dar principio á la velada hallábase completamente ocupados los palcos y platgas por las más distinguidas familias de la colonia gallega, presentando el recinto un soberbio golpe de vista, basta decir que se habia congregado en el espléndido coliseo lo más granado de la colonia que fue á rendir el justo tributo de admiración á la memoria del inspirado e inpositivo recientemente fallecido.

La velada dió principio con la representación de la ópera del maestro Llanos, titulada «Tierra» que fué muy bien interpretada por la compañía Sagi-Barba.

Seguidamente se presentó en escena la masa coral compuesta por 120 voces de los orfeones «Gallego», «Gallego primitivo» y «Mindoniense» bajo la inteligente dirección del inspirado maestro Paz Hermo. Una prolongada y nutrida salva de aplausos saludó la presencia en el escenario de la gran masa coral que momentos después enonaba la famosa alborada del finado Pascual Veiga, con exquisito gusto y afinación. Al terminar la hermosa composición el público que llenaba por completo el espacioso teatro, tributó á los orfeonistas una estruendosa y prolongada ovación.

A continuación el haritóno señor Lage Barba, cantó con su maestría habitual á que nos tiene acostumbrados, la bonita romanza patriótica «La Partida», escuchando nutridas salvas de aplausos.

El orfeón cantó seguidamente la bonita composición del maestro Reventos «La Aurora», siendo nuevamente ovacionados.

La señora Rosario Salgado de Pereira, distinguida profesora de canto del Colegio Normal de la capital; interpretó la hermosa cántiga «Terriña», de Paz Hermo. Al terminar la señora Salgado fué saludada con una entusiasta salva de aplausos y obsequiada con artísticos ramos de flores.

Volvió á reaparecer el orfeón en escena entonando el humorístico coro del maestro Muler «Pepitau» que tuvo que repetir ante los insistentes y atronadores aplausos con que el público premió su delicada y soberbia interpretación.

La velada dió término con la bellísima zarzuela en un acto «El gaitarrico» por la compañía Sagi Barba que la representó con el esmero que le es peculiar; oyendo los actores nutridos aplausos.

Tal ha sido descrita á grandes rasgos la fiesta celebrada el 31 del pasado Octubre en el teatro Victoria y la que presidieron desde el palco de honor, el comandante del trasatlántico español «León XII», el capellán del mismo buque y el hijo del notable músico á quien se honraba, D. Augusto Veiga, quien vino expresamente desde San Nicolás de los Arroyos con este objeto.

Es justo tributar un aplauso á la comisión organizadora que ya ha sido muy felicitada por tan plausible idea. Formaban dicha comisión los Sres. José M. Miranda Lunces, Luis López Paez, P. Robles, Ramón Mallo, Francisco Galyán y A. P. Rey.

Entre la concurrencia hemos visto un buen número de brigantinos, recordando á los señores López Paez, Sanmartín, Fita, Pérez, Abarrategui y Vieites.

Sigue siendo el punto culminante y de to-

da atención por parte de los brigantinos, creyentes en esta República, la simpática sociedad «Hijos de Betanzos». Todos sus miembros, sin distinción, rivalizan en deseos que se traducen en realidad, por la prosperidad ya creciente. Es sin duda la nota más simpática de los «garelos». Abundan los actos de filantropía llevados á cabo por tan importante colectividad, que con su peculio está siempre dispuesta á aliviar en lo posible los infortunios y desgracias de los hijos de la ciudad del Mandeo. Su local social es una especie de casa de todos, allí siempre encontramos algún amigo que nos trae el eco de la amada «terriña» y en sus paredes se ven vistas de la antigua é histórica ciudad de las Mariñas, que acarrearán á la memoria remembranzas de la tierra quo nos vio nacer.

En estos días han llegado á esta bastantes jóvenes de esa que vienen á probar fortuna y se habla de una expedición ya en viaje y en la que viene un fogoso galán tras la «dalcinea» de sus ensueños.

Nada más se por hoy que pueda interesar respecto á mis queridos «vecinos».

Saluda al señor Director

Angel Ruiz

1.º de Noviembre de 1906.

Teatro Alfonsetti

Tres fueron los estrenos que la Compañía de zarzuela que actúa esta temporada en nuestro teatro, puso en escena desde el sábado de la semana anterior hasta el viernes; fueron éstos «El perro chiz», «Los chicos de la escuela», y «Maldito dinero».

La primera es un conjunto de escenas cómicas muy graciosas y que fueron interpretadas admirablemente por los actores que tan acertadamente dirige el Sr. Bejarano, pero las dos restantes son dos profundos estudios sociales que cautivan el ánimo del espectador; ambas obras obedecen á un mismo fin, aún que muy distintas en exposición de los hechos y encarnación de los personajes.

En «Los chicos de la escuela», el grosero egoísmo, las intrigas caciquiles, las miserias lugareñas, riñen ruda batalla con la honradez, la probidad y pundonoroso decoro del humilde padre de familia.

En «El maldito dinero» la avaricia ese monstruo social vestido de verde y rojo y manando sangre y bilis, surge por magia del autor, repugnante, repulsivo y asqueroso, suspendiendo el ánimo del espectador y excitando en él inconscientes movimientos de concentrada indignación.

El señor Vivanco y la Sra. Criado estuvieron admirablemente personificando los viejos avarientos, como también los señores Bejarano y López, las señoras Fernández y Moscat, interpretaron con maestría sus respectivos papeles conquistando nutridos aplausos y la concurrencia.

Y lo mismo que decimos de esta

obra lo hacemos extensivo á todas las demás puestas en escena.

El apuntador señor Ballesteros con una caballerosa corrección nos hizo notar claramente la dificultad de desempeñar su labor artística con entonación menos perceptible al público porque las condiciones acústicas del escenario, por un lado, y por otro el estado deplorable de la concha, recomendada con cartones y listones de madera, dan lugar á que el público se entere del texto del libreto, antes que los actores, no obstante sus esfuerzos y empeño en evitarlos; y en cuanto á la prolongación de las escenas mudas, tampoco pende de él, sino de la apreciación artística del personaje que la representa, cuya apreciación particular le da mayor ó menor extensión.

Conste, que con gusto hacemos esta justa rectificación:

Al vuelo

—¿Tendría V. la bondad amigo Teótimo de señalarme en Betanzos un individuo que pueda sacarse á la exhibición pública como modelo de incorrectos?

—¿Cómo no carísimo Temístocles? Con mucho gusto puedo complacerlo á usted sin sacrificar en poco ni en mucho la imaginación porque á la vista de todos está excitante como un pimiento morrón de Calahorra el desdichado y decrépito T. L. Y. y Expedito que son tres seudónimos distintos y un solo insolente verdadero.

—No tanto, hombre, no tanto usted va más allá de lo que yo deseo, porque el que V. me señala rebasa los límites de toda comparación utilizable al efecto.—Pues yo no lo entiendo así y más aún, me parece muy natural todo ese vocerío desatemplado, estentóreo y desusado.

—Hombre tiene gracia, á ver, á ver, hágame el favor de explicarme esa naturalidad.

—Es muy sencillo, figurese usted que el escarpelo de Palotes es de un acero fluisimo y de un temple exquisito, su hoja manejada con mano hábil penetró á través de los tejidos cancerosos y llegó rápidamente á los nervios basculares, arrancando al paciente desesperados gritos de dolor mezclados con imprecaciones de rabia y dicerios de coraje. ¿No es esto natural, naturalísimo? ¿Acaso pretenderá usted que el infeliz operado desahogue sus sufrimientos acariciando al operador?

—Desde luego que no, yo no pretendo tal inconsecuencia, pero creo buenamente que si el operado es

persona bien nacida, conoce la educación social y posee algunas nociones de cortesía sus gritos de dolor no adquirirán nunca el desatemplado trino del rugido, ni sus exclamaciones se confundirán jamás con los groseros vocablos del gañán.

—Bah, bah... Véngame V. ahora con lirismos de poeta ó con platonismos de romántico; por encima de todas esas bagatelas de los espíritus superfluos está la irritabilidad de los sistemas nerviosos en conmoción perpétua y la infantil excitabilidad de los organismos seniles. además tenga V. presente que Palotes cometió con él una descortesía.

—¿No veo cuando, ni sé cómo?

—Es V. muy cándido y habrá que refrescarle la memoria. ¿No sabe bendito de Dios que nuestro individuo en cuestión pretende monopolizar en Betanzos la literatura y el periodismo, presumiendo ejercer en la mentabilidad brigantina una especie de vireinato bajo su inapelable providencia?

—Bueno, y qué. ¿Qué tiene que ver eso con la descortesía de Palotes?

—Fues que debió ese señor subir hasta el Parnaso de su morada, caer de rodillas á sus plantas y suplicarle humilde y fervorosamente una patente de libre ejercicio periodístico literario, no lo hizo así y ahí tiene V. explicadas sus excomuniones y justificados sus anatemas.

—¡Diablo!... ¡Diablo! Y probablemente tendrá V. razón. ¡Quién lo supiera! Vea V. porque poca cosa pierde uno el concepto de publicista y el prestigio de periodista. ¡Qué le hemos de hacer, paciencia!, el mal no tiene ya remedio y nos resignaremos á sufrir las consecuencias. Gracias pues amigo Teótimo y no dude que le agradezco muy de veras sus prudentes consideraciones.

—No hay de qué y hasta la vista.

Temístocles

Sección local

Con motivo de un disgusto ocurrido al Jefe de la cárcel de este partido, se pusieron de relieve las acendradas y numerosas simpatías que el celoso y respetable funcionario del Cuerpo de Penales Don Emilio Morais ha conquistado entre nosotros apesar del poco tiempo que lleva en la localidad.

Y en efecto: su bondadoso carácter, su exquisita educación, su seriedad y rectitud en el cumplimiento de su deber, le hacen acre-

edor á la con sideración y respeto de las gentes, y de aquí que en la finada semana se haya hablado mucho en términos muy laudatorios para dicho señor interesándose vivamente todos en su tranquilidad y satisfacción.

Alguién lanzó á la publicidad, la conveniencia de que las colectividades y personalidades de Ferrol y aún de esta localidad gestionasen del Gobierno central las oportunas órdenes para que un batallón de ingenieros militares de ferrocarriles se encargasen de las obras que restan por llevar á cabo en la línea de Betanzos á Ferrol.

Esta solución en el pleito que está ventilándose en nuestros intereses regionales sería indudablemente de negativos resultados para la celeridad de los trabajos, prolongándose éstos si tal se dispusiese indefinidamente y las dilaciones, demoras, rectificaciones y ensayos, serian inacabables.

Quien por tal aboga debe vivir por las altas esferas del idealismo y embargado por ella con los delirios de la fantasía se ocupa poco de estudiar la vida práctica de nuestros organismos en acción.

No es porque nuestras colectividades técnicas carezcan de ciencia ni les falten iniciativas, conocimientos y cívicos entusiasmos en el cumplimiento de su misión, pero ya por perniciosos sistemas burocráticos, ya por rancias rutinas de procedimiento, ya por caducas fórmulas de expedientes, ó por lo que quiera que sea el caso es que obra encomendada á obreros de un cuerpo oficial, es obra interminable y sinó véase lo que ocurre en los astilleros del Estado.

Afortunadamente á ninguna de las personas y colectividades que están en acción para interesar al Gobierno en la más breve terminación de la línea, porque todos están más al tanto de las cosas que quien inició se hiciese tal petición y de que así sea nos felicitamos satisfechos, plenamente convencidos de que lo contrario sería la prolongación indefinida de las obras que faltan por realizar en la referida línea.

Adelantan rápidamente las obras de restauración que se están realizando en el suntuoso templo de San Francisco y, con el repique de las paredes y columnas del santuario reaparecen verdaderas joyas arquitectónicas que abusan un espíritu de corruptela de la época en que fueron embadurnadas y recubiertas.

Pueden contemplarse ahora, entre otros trabajos de indudable mérito ya

rios escondos, grecas y conefas que adornan y festonan el interior del sagrado recinto, reveladores todos de un delicado gusto artístico y de una gallarda de estilo gótico que cautiva el espíritu del observador.

En uno de los escondos aparece escrito el nombre de Guzmán Pérez ó Bó, fundador de aquel templo y del demolido convento.

Se encontró también en una escalera de caracol que por el interior de la pared conduce al tejado de la Vera-cruz y cuya entrada se había tapizado no se sabe cuando, ni con que propósito.

Hubo además un hallazgo en extremo original y raro, consistente en una colmena dentro del sepulcro que que existe al lado del altar de las Hijas de María.

Al recarle se desprendieron algunas pequeñas piedras que unían la losa funeraria al sarcófago y por los intersticios que quedaron abiertos empezaron a salir algunas avejas, lo que motivó la curiosidad de todos los presentes, y abierto el sepulcro, previo el competente permiso del jefe del templo, se vió dentro con sorpresa, un completo enjambre de avejas y varios panales de miel que llenaron algunos pucheros del sabroso jugo, que no faltó quienes se los llevasen a sus casas muy satisfechos.

Y ya que de estas obras hacemos relación, advertiremos que son pura fantasía cuantos nombres ruedan por los labios respecto al piadoso ó piadosa donante del coste de las mismas, puesto que nadie, fuera del capellán visitador, conoce hasta hoy el nombre de quien costea los trabajos, y cuantos juicios se hagan sobre el particular son en absoluto aventurados y erróneos.

Ha regresado de su posesión de Guiliade nuestro respetable vecino con toda su familia, D. César Sánchez Sanmartín.

Dícese que la oficialidad de esta Comandancia militar, á imitación de todos sus compañeros de España, piden san este año obsequiar á la Patrona del arma de Infantería, la Inmaculada Concepción, con una función religiosa y solemnizar el día con un banquete entre ellos.

Hasido ya subastada en el precio de 71.000 pesetas la carretera provincial de Armuño á Sada.

Se están realizando con toda rapidez los estudios para el replanteo á fin de dar principio á las obras en el mas breve plazo posible.

Dentro de muy pocos días se reanudarán los trabajos del nuevo Macelo en construcción en esta ciudad.

Están ya evacuadas las debidas formalidades para hacer efectiva la nueva subvención concedida por la Diputación provincial, gracias al ardiente interés y vivo entusiasmo de nuestra diputado.

A la madrugada de ayer sábado y en la quinta que en Guiliade posee su familia, dió á luz con toda felicidad un hermoso niño D.^a Concepción Sánchez de Diaz.

Nos felicitamos muy de veras y hacemos fervientes votos al cielo por que el nuevo vástago sea portador de perdurables bienandanzas.

El jueves último terminaron en Santa María del Azogue los sermones doctrinales que durante nueve dias vino predicando el Rvdo. enclaustrado P. Ladislao.

La concurrencia que asistió á los mismos fué numerosísima y respecto á su piadosa labor nada podemos decir que no esté ya en el ánimo de nuestros lectores y que no háyamos dicho también nosotros ya en años anteriores y aún en el presente, por lo tanto solo nos toca ahora ratificar su concepto de elocuente orador sagrado cuyas relevantes dotes oratorias y católica ciencia le hacen acreedor á una distinguida consideración y justo renombre en el mundo religioso.

Los ejercicios de Animas terminaron el viernes con el mes y desde ayer sábado se reanudaron en la parroquial de Santiago los cultos allí establecidos durante el año, como son el rosario diario al toque de oraciones con la salve cantada todos los sábados y hoy domingo á las cinco y media de la tarde se celebrarán los solemnes ejercicios del santo Via-crucis como primer domingo del mes.

El semanario *La Adefesía*, sediento como siempre, de reputaciones ajenas, dedica sangrientos alfilerazos al intachable concepto público de un estimable vecino, apreciable amigo y dignísimo exconcejal, por el mero hecho de ser depositario de los fondos del teatro Alfonsetti.

Ahora bien, si dicho señor retenía en su poder dichos fondos fué porque al cesar en el cargo de concejal y por consiguiente en el de miembro de la Comisión de Música, Teatro etc., no se la recogieron aquellos apesar de las reiteradas instancias para hacer entrega de ellos, no obstante lo cual la Alcaldía y toda la Corporación, tenía conocimiento de la cantidad existente y de la respetabilísima fidelidad

de su guardador, cantidad que está ya hoy unida á otras para empezar á realizar las necesarias obras y reformas que el Sr. Leis con su ilustrado criterio desea llevar á cabo en el salon Alfonsetti.

Cumple á nuestra lealtad hacer constar muy firmemente que al consignar en nuestro número anterior el afflictivo estado económico de la Cofradía de los concepcionistas en Betanzos, no tratamos en manera alguna de hacer directa ni indirectamente a ninguno de los presidentes que en los últimos años han regentado la asociación; todos ellos han cumplido dignamente haciendo particulares sacrificios en pro de la mayor solemnidad del culto tributado á su veneranda Patrona.

Lo que hemos dicho y repetimos nuevamente, es que apesar de estar constituida la cofradía por lo más florido y granado de los caballeros brigantines, no solo no tienen una peseta en caja, sino que hay también en varias cuentas pendientes de pago de los años anteriores.

Exhortamos al actual depositario Sr. Varela á que nos desmiente. Y aún podíamos decir algo respecto á las dificultades con que tropieza para la recuperación de fondos cuando el mullidor pasa á domicilio para recoger el voluntario óbolo de cada cofrade, pero por hoy queremos ser discretos.

La piadosa congregación de Marianos en esta ciudad, solemnizará el sábado próximo 8 fiesta de la Inmaculada Concepción, y al efecto habrá comunión general en la misa parroquial de las siete y media en Sta. Maria, á las diez y media solemne misa cantada con exposición de S. D. M. y á las cinco de la tarde ejercicios también con exposición, en los que se entonarán piadosas plegarias á coro y solo en honor de San Luis Gonzaga y de la Purísima.

Hemos recibido una cariñosa carta de nuestro antiguo compañero en el periodismo D. José Bartolomé Vidal y con ella un ilustrado artículo que

por falta de espacio en el presente número aplazamos su publicación para el próximo, agradeciendo muy especialmente al Sr. Bartolomé, las bondadosas é inmerecidas frases que nos dedica en la primera.

En la mañana de ayer ocurrió una sensible desgracia en el barrio de Caraña de arriba, la vecina Maria Cagiao, salió de casa dejando al cuidado de una hija de 12 años otros dos de corta edad, y en un momento en que la mayor salió á tender unas prendas de ropa, acercáronse sus hermanitos al fuego con tan mala suerte, que las llamas prendieron en el vestido de uno de ellos llamado José Maseda Cagiao y de unos cuatro años de edad.

A los desesperados gritos de las criaturas, acudió una vecina en su auxilio, pero el fuego había ya macerado sus carnes convirtiendo en una llaga su pecho y estómago.

Cuando esto ocurría la madre del infeliz niño hallábase en la plaza, y al ser avisada de tan aciaga ocurrencia, desolada y exhalando conmovedores gritos de dolor, se lanzó precipitadamente hacia su casa sufriendo un síncope antes de llegar á ella.

Según nos informan el estado de la pobre criaturita ofrece serios cuidados.

Máquinas Singer para coser

Todos los modelos á ptas. 2'50 se manuales

La comisionada en Betanzos Ermitas Noguero, dará á quien compre la máquina de bordar BOBINA CENTRAL, 15 lecciones gratis. Carretes, agujas y piezas. Se encarga de composturas de todas clases de máquinas. Se dan lecciones de confección y corte.

Soportales del Campo núm. 14

IMP. DE LOS SUCHSORES DE CASTAÑEIRA

MIL

cartas comerciales timbradas, desde 5 pesetas; 1000 sobres comerciales timbrados, desde 4'25 pesetas; 1000 facturas comerciales, desde 8 pesetas; 1000 pliegos papel oficio timbrados, desde 10 pesetas; 1000 tasetas comerciales timbradas, desde 15 pesetas en el

Almacen de papel é Imprenta

—DE—

Real, 66-F. GARCIA IBARRA-La Coruña

Papel para habitaciones, desde 2 reales pieza.

Tarjetas de visita desde UNA PTA. el ciento

En Betanzos D. Ricardo Vázquez, quien tiene los muestrarios de la casa para que el público escoja á su gusto los tipos modernistas de tarjetas facturas membretes etc. etc.—Saavedra Meneses, 6.

ZAPATERIA

DE

LUIS S. BRANDARIZ

22 MENDEZ NUÑEZ 22

BETANZOS

Se construye toda clase de calzado y se hacen composi-
ciones á precios sumamente económicos.

22, MENDEZ NUÑEZ 22

IMPRENTA

DE LOS

SUCESORES DE CASTAÑEIRA

En este establecimiento tipográfico se hace toda
clase de trabajos referentes al arte, á precios muy
económicos.

Pardinas 11.—Betanzos

Hojalateria

DE

PELEGRIN VERBA

10 MENDEZ NUÑEZ 10

Se confeccionan toda clase de trabajos en ho-
ja de lata, zinc y demás metales; así mismo se
colocan cañerías y vidrios en obras nuevas ó re-
formadas: todo á precios lo más económico pos-
sible.

Fábrica de globos y faroles de Claudio Pita

Don Joaquin Marti

DIRECTOR DE LA BANDA MUNICIPAL DE BETANZOS

Da lecciones de solfeo y piano por la enseñanza oficial adoptada en el
Conservatorio de Música y Declamación, año 1903.
Se afina y compone toda clase de pianos por deteriorados que estén y
se ponen cuerdas á precios reducidísimos.

Valdoncel.—Betanzos

VERTHEIM

MAQUINAS PARA COSER BORDAR ESCRIBIR Y HACER CALCETA

Venta al contado y a plazos de 2'50 pesetas semanales

Estas máquinas, como nadie ignora, son las más perfeccionadas, pudiendo manejarlas
con suma facilidad una niña de pocos años.
Se hacen toda clase de composturas, sea cual fuere el sistema de las máquinas, á pre-
cios sin competencia.
Se vende toda clase de piezas y demás accesorios.
Informará

Colegio de Niños de 1.^a Enseñanza

—DE—

SANTIAGO APOSTOL

Bajo la dirección del maestro habilitado y profesor de la escuela
nocturna de obreros de esta ciudad D. Edelmiro Moreno

PLAZA DE LA CONSTITUCION NUM. 25

Clases de Lectura, Escritura, Gramática, Doctrina cristiana, Aritmética, Geografía, etc.
Se admiten alumnos desde la edad de 4 años en adelante.
Clase nocturna para hombres, desde las ocho y media hasta las diez.

Sombreros

sombreros

FORMAS MUY ELEGANTES

PRECIOS ECONOMICOS

Monteavaro Aguirre

A los padres de familia

LECCIONES A DOMICILIO

Ramón Sanjurjo Ossorio, ex-auxiliar y director de los colegios de SAN MAR-
COS y SAN LUIS GONZAGA y distinguido por la «Económica» de Santia-
go con los primeros premios (medallas de plata) por oposicion en la carrera
del comercio.

Da lecciones á domicilio y en su casa, Saavedra Meneses 39 (Puente
viejo) de instrucción primaria elemental y superior, y Teneduria de
libros por partida doble, preparando para la carrera del Magisterio.

Horas y precios convencionales

INSTALACIONES DE LUZ POR EL ACETILENO

SANTOS TRAVIESO

Calle de Arce núm, 15 Plaza de Amboage. Ferrol