

PROGRAMA

El triunfo de la Moralidad y de la Justicia, y la defensa de los intereses generales del país, constituyen el programa de este periódico.

EL MENDO

DIARIO DE BETANZOS

ADVERTENCIA

No se devuelven los originales, cualesquiera que sean, ni se responde de los artículos, a cuyo pie vaya la firma del autor.

SUSCRIPCIONES

En BETANZOS: un mes, una peseta.—En Provincias: un trimestre, cuatro pesetas.—Extranjero y Ultramar: un año, 36 pesetas.

Pago adelantado

Fundador

ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ

REDACCION Y ADMINISTRACION

CALLE DEL VALDONCEL NUM. 35

TARIFA DE INSERIONES

(Reclamos, comunicados y anuncios)

En primera plana: la línea, 25 cents. de pla.—En segunda, 15 id.—En tercera, 10.—En cuarta 5. Haciendo la publicación en diez números consecutivos se rebaja el 10 p.º.—Haciéndola en todos, el 25.

Episodio histórico

Entre los pocos cadetes que habían quedado arrestados durante el verano de 1854 en la Academia militar de Toledo, por su falta de aplicación, se hallaba un joven rubio, de distinguido porte, que apenas contaría diez y seis años.

Y el caso es que todos admiraban su inteligencia para las asignaturas de *letras*, pero en cambio para las de *ciencias* era completamente nulo.

Cualquier problema de aritmética, por sencillo que fuera, constituía en su cerebro un nudo gordiano, así es que en matemáticas *salía* suspenso porque no estudiaba y no seguro iba a perder el curso.

Todas sus travesuras consistían en hacer poesías. Eso sí, el muchacho tenía una chispa para improvisar que era la admiración de todos, y esta habilidad le valió muchos ratos de calabozo, porque le cogieron sus profesores varias veces dedicándoles romances, seguidillas, ovillajes y toda clase de versos, que si bien les hacían mucha gracia por lo perfectamente escritos que estaban, sabían que los demás alumnos los habían celebrado antes, y era necesario el castigo para dejar en el puesto correspondiente el principio de autoridad.

Ello es que el chico se pasaba los días siempre *a la sombra* y, desesperado de su mala estrella, concibió la idea de escaparse de la Academia y de dar al traste con la carrera militar.

Lo preparó todo con tino, y al anochecer del día 29 de Junio, valiéndose de una estratagema ingeniosa, salió del cuartel sin mas ropa que la puesta, que consistía en su pantalón grancé, chaquetilla y gorra cuartelera. Con el dinero que le quedaba tomó un asiento de cupe en la diligencia que partía para Madrid a las ocho de la noche, y para que no le vieran, se fue andando por la carretera, montando en el camino cuando el coche le alcanzó.

Al amanecer del día 28 de Junio de 1854, el Director de Caballería, General Dulce, con escusa de revistar en el campo de guardias los Regimientos de su arma, acompañado de los generales Ros de Olano y O'Donnell, los sacó en Madrid de sus respectivos cuarteles, llevándolos a Alcalá de Henares para unirse con otros dos Regimientos más, acantonados en dicho punto. Allí los sublevó en contra del Ministerio que mandaba entonces el Conde de San Luis, quien, sabedor del suceso, ordenó las salidas de todas las tropas disponibles de Infantería y Artillería, las

cuales emprendieron la marcha para Alcalá en la tarde del 29, pero al llegar las avanzadas cerca de Vicalvaro, el reconocimiento practicado les enteró de que la caballería se había posesionado de este pueblo, resolviendo los generales respectivos atacarse en cuanto rayara la aurora.

Empezaba a clarear el día cuando llegaba cerca de Madrid la diligencia de Toledo, y nuestro desaplicado mozalvete, juzgando vergonzoso salir de la diligencia en aquella forma, prefirió apearse para dirigirse por la ronda a una quinta que poseía un pariente de su familia decidiendo relatarle a éste su propósito de dedicarse al teatro y hacer que interviniera con sus mayores para el fin que se proponía.

Faltaban unos cuatro kilómetros para llegar a la corte, cuando le pareció oír como sordos rumores de fuego de fusilería. Instintivamente partió entonces por una carretera que le guiaba hacia Vicalvaro y cuanto más se acercaba, más claros oía los disparos que pronto se aumentaron con los de cañón.

—¿Que diantre será esto?—pensó el joven poeta, y avanzó presuroso hasta convencerse de que allí tenía lugar un hecho de armas, y sin que se diera cuenta del motivo de aquel suceso, impresionado, y enardecido su espíritu, acordándose en aquel momento de que era militar, y arrastrándose por esa senda desconocida que nos impulsa a sublimes determinaciones, corre a confundirse con los primeros soldados que encuentra y a participar con ellos de la gloria que pudiera caber a sus banderas. Sin preguntar a nadie nada, se fijó bien pronto en que los combatientes avanzaban, y que las balas del enemigo (para él ignorado) silbaban por encima de su cabeza.

Esperaba poder contar con un arma para la defensa, cuando en aquel momento, cayó un individuo atravesado por un balazo. Verlo, apoderarse de sus armas, ponerse su casaca y su casco y montar a caballo, fué todo uno, é incorporándose al escuadrón, avanzó a los primeros puestos batiéndose como un valiente hasta que las cornetas dieron la voz de parar el fuego.

Rehechos los Regimientos, recogidos los cadáveres, formalizada la paz en la que no hubo ni vencedores ni vencidos, dada la tregua necesaria para poner en conocimiento de los jefes las pérdidas habidas y el descanso necesario para la alimentación de hombres y ganado, se rectificaron las listas y apareció en el Regimiento un sargento primero descono-

cido a quien, por su valor, le dio el empleo de alférez el General Dulce.

Cuando al día siguiente preguntó el jefe al joven poeta como se llamaba, le contestó:

—Mi coronel, me llamo Narciso Serra. Llegué de Toledo a Vicalvaro en el instante que caía muerto un individuo del 4.º escuadrón y, sin saber que era el sargento primero, me puse su uniforme para no infundir sospecha. He cumplido y nada mas, pero el General me ha hecho alférez y ahora V. E. se dirá le que debo hacer.

El coronel puso en conocimiento del General este suceso que le hizo mucha gracia, juzgó que merecía el empleo y y como se dieron muchos para ambos ejércitos, quedó hecho alférez el joven cadete.

Veinte años después el comandante Serra, se había dado a conocer como uno de nuestros primeros poetas contemporáneos, cuyas obras dramáticas quedarán para recuerdo perenne de aquel ingenio privilegiado. Mas de cuarenta comedias dejó escritas a su muerte—bien prematura por cierto—entre las cuales se cuentan: *El loco de la guardilla*, *Una vieja D. Tomás*, *A la puerta del cuartel*, *La calle de la Montera*, *Las bodas de Quedo*, *El reloj de San Plácido*, *Luz y sombra* y otras muchas, ruidosamente aplaudidas.

Hubo una época en que estuvo de moda; frecuentaba todos los salones aristocráticos de Madrid, incluso el palacio Real, donde era muy estimado, y todo parecía sonreírle a un hermoso porvenir, pero una cruel enfermedad minó su existencia y murió casi olvidado del mundo que antes le alagaba.

Poco antes de su fallecimiento tuve que ausentarme de Madrid y al despedirme de él y decirle—hasta la vuelta—me estrechó en sus brazos y me dijo—no chico, hasta siempre, porque cuando vuelvas ya no me encontrarás.—

Y así sucedió.

¡Pobre Narcisó!...

R.

LA CARIDAD

Las llamas de la caridad enjugan las lágrimas del dolor.

Esta palabra sublime que pronuncia lo mismo el pobre que gime en la miseria, como el rico que demanda para el desgraciado, afecta el corazón de cualquier persona y repercute en nuestra patria siempre que se trata de de tavor, recer al desvalido.

Como si España no fuera un país bastante desgraciado; después de tanta guerra fratricida, en que hermanos contra hermanos blandían mortíferas armas; después de tantas guerras separa

listas que se llevarán nuestra hermosa juventud a morir entre pantanos y maniguas, después de tanta intranquilidad, y como si el cielo no quisiera gozarnos de una era de paz, sobrevinieron as inundaciones de Murcia, las hecatombes de Granada y no ha mucho las catástrofes de Almería, Consuegra, Puigcerdós y otras tantas poblaciones.

La Naturaleza nos arroja, pero ella misma nos dá fuerzas para contrarrestarla.

La Caridad es la primera palabra que asoma en todos los labios y sienten todos los corazones.

Cuanto mayor es la desgracia mas grande es tambien la caridad y el heroismo.

Así vemos al hombre procurando salvar á su semejante, olvidándose de si mismo.

¡Qué epopeyas pedrian escribirse!... ¡Qué páginas tan tristes y conmovedoras!

Después de la tempestad, sigue la calma; á las tinieblas, la luz del nuevo dia; al desamparo de antos séres, sin hogar ni abrigo, responde siempre la voz de la Caridad.

En todas las provincias españolas, desde el mas humilde villorrio á la ciudad mas populosa llegan los ecos de esta santa palabra.

Rivalizase en todas partes para procurar remedio á tanto desastre. Abrense suscripciones en periódicos, se hacen cuestaciones públicas, organizase conciertos... Todo para allegar recursos para los séres sumidos en la miseria.

Desde la encopetada y aristocrática dama al trabajador que gana un misero jornal para el sustento de su familia, todos contribuyen al remedio de tanto mal.

¡Dichosos los pueblos que tienen tales sentimientos!

La caridad no es solo patrimonio de los ricos, que hasta los menesterosos entregan lo que por caridad ellos tambien reciben. Sea, pues, bendita mil veces la Caridad.

Ramon Roca.

Noticias regionales

LUGO 9.

Hacense grandes elogios de la defensa pronunciada ante el Tribunal del Jurado por el distinguido abogado, director de «La Idea Moderna» don Romualdo Acevedo y Rivero.

—Comunican á un diario local que en el pasado mes tuvo necesidad de ir á la Puebla del Brollon, con objeto de arreglar ciertos asuntos, el republicano ex-comandante don Rafael Lizarraga Manterola, expatriado durante ocho años y hoy acogido á la amnistía concedida por el Gobierno. Después de estar tres dias en dicho pueblo y haber gastado con varios amigos cuanto dinero tenia, en la casa donde habia habido le despojaron, como á Jesucristo, de cuanto ropa llevaba puesta, poniéndole de patitas en la calle á las doce de la noche, tal cual Dios le habia echado al mundo, teniendo que cobijarse debajo de un carro hasta el amanecer; hacia en que un caritativo vecino le dió ropa con que cubrir sus desnudeces.

Debiera publicarse el nombre del caritativo autor de la hazaña.

—Se han concedido dos meses de licencia, para que pueda tomar las aguas medicinales de Lugo, al teniente de Infantería de Marina don Higino Rodríguez.

—Hállase entre nosotros el señor don Justo Martínez, médico de la Armada y ex-diputado á Cortes.

VIVEROS.

El concejal don José Marqués acudió en queja al Juzgado de Instrucción contra don José Sánchez Marroquin, Alcalde Constitucional de esta ciudad, por crear que dicho señor obró arbitrariamente al arrestarle, y lo que es peor, incomunicarlo, por el grave delito de decir en sesión, celebrada por el Ayuntamiento el día 21 de próximo pasado Octubre, que no estaban en la «ribeira».

—Don Joaquín Muñiz y Rioboa regaló dos magníficas obras para la biblioteca de la Sociedad de Obreros de este pueblo.

—El director de nuestro estimado colega «El Vivariense» don Juan María Basanta, va á pu-

blicar, á principios del próximo año, un Compendio de Historia y Geografía.

VIGO 7.

El artista señor Gutierrez ha hecho recientemente el retrato al óleo de un canocho comerciante de esta localidad, trabajo muy notable que merece los plácemes de los inteligentes.

—No es cierto que el emigrado portugués don Acacio Lobo haya tomado pasaje, en este puerto á bordo del vapor correo «Potosí» que salió de aquí el martes último.

Crónica de las Mariñas

A los suscriptores de fuera

Se les suplica que, antes del 15 de mes actual se pongan al corriente de sus débitos.

Los pagos deben hacerse en libranzas del Giro Mútuo, letras de fácil cobro ó sellos de correo (en carta certificada) de 15 céntimos cada uno.

Leemos en *La Idea Moderna* de Lugo:

«Teniendo en cuenta las indicaciones de la prensa local y las repetidas quejas de los vecinos, ha dictado el Alcalde un bando, encaminado á corregir los abusos y desmanes que á diario comete ese enjambre de chiquillos abandonados por sus padres, que perturba y alborota á todas horas la capital y arrabales.

Nuestros plácemes al señor Velarde.

Y que se cumpla el bando rigurosamente, sin contemplaciones de ninguna especie.»

¡Quien pudiera decir otro tanto en Betanzos!

¿Quiere darnos esa satisfacción el señor Conceiro Serrano?

Hemos recibido una carta impresa, firmada por varios estudiantes.

En dicha carta los entusiastas escolares de Huelva proponen á sus compañeros de toda España acuerden costear una lápida para colocarla el día 3 de Agosto de 1892, centenario de la salida de Colon del puerto de Palos, en el convento de Santa Maria de la Rábida.

Empiezan á circular por esta ciudad monedas de peseta, falsas, llevando los bustos de los reyes Carlos IV y Fernando VII. Se diferencian de las legítimas en que el fondo de aquellas es mucho mas oscuro.

Con el fuerte viento que se desencadenó esta mañana, estuvo á punto de zozobrar una lancha cargada, en demasía de junco.

Los tripulantes pudieron continuar su viaje, gracias á haber tomado la determinación de arrojar parte del cargamento al agua.

Nos ha llamado la atención el hallar encendidos los faroles de determinadas calles, mientras que en otras es completa la oscuridad.

No sabemos á que puede obedecer semejante preferencia, y debemos hacer notar que la gente que sale del teatro se queja, y con razón, de que la luna salga solo para determinadas calles.

El número 27 de la revista *Blanco y Negro*, contiene el siguiente sumario:

Nota de color, por Salvador Rueda; *El Tenorio en Villatufos*, por Pérez Zúñiga; *Nuestros literatos*, por S. uson Carrasco y Angel Pons; *Notas cómicas*, por Cilla; *Director de un periódico pornográfico*, por Julio Romero Garmendia; *Los actores españoles*: Emilio Mario, por Córcholis; *La teoriomantía*, por Rojas; *El vals de Dinorah*, por Mangel Paso; *Un poco de todo*, por Andrés Corzuelo; chascarrillos, frase hecha, charada, cantares, etcétera, etc.

Ilustración de Araujo, Gros, Pons, Cilla, Rojas y Carcedo.

Aquellos de nuestros abonados que deseen suscribirse á la citada revista, pueden dirigirse al Centro La Propaganda.

En el Cantón Grande, número 38, acaba de establecerse un barato, de género de punto y lana, procedentes de las mejores fábricas del reino y del extranjero.

Sus precios son baratísimos: según hemos oído—y solo á una gran liquidación puede atribuirse los módicos á que se verifican las ventas.

Esta tarde vendrá á encargarse, interinamente, de esta Administración de Aduanas, el Sr. D. Cipriano Bernal, que permaneciera entre nosotros hasta el 15. del actual.

Parece ser que la compañía que actúa en el teatro de la localidad tiene la idea de dar una función á beneficio de las señoras que forman aquella.

A juzgar por lo que hemos oído, la velada resultará muy animada.

DESDE MADRID

El panorama Imperial

¡Que delicioso viaje!

Sin las fatigas de la ascension, sin los quebrantos físicos de la forzada marcha á la autoritaria voz del guia, se suben cumbre á cumbre las nevadas y gigantescas torres de los Alpes contemplando, en un momento, las pavorosas y desiertas simas de la Yungfrau, del Mont Cenís y del Not Blanc.

Imaginaros á Tartarin sentado en cómoda butaca de su vivienda en Tarascon soñando con atrevidas ascensiones á las majestuosas rocas alpestras, y esa es la situación del que visita el panorama Imperial que hoy ha de inaugurarse en la calle de Carretas, y con el alma absorta ante tanta salvaje y suprema belleza.

Ya contempla por los lentes del panorama, aquella animada y viva sucesión de vistas fotográficas, que retratan con el relieve y la atmósfera de la realidad, el desolador aspecto del mar de hielo, la cumbre pavorosa del Mont Blanc ó los risueños y deliciosos valles de Chameunich.

La fotografía, esa mirada colectiva, que á semejanza de la imprenta, fija el paisaje para todos como fijó la idea el arte de imprimir, nos proporciona allá, sin las molestias ni los gastos del viaje, emociones iguales á las experimentadas en sus arriesgadísimas expediciones, por los valerosos socios del Club Alpino.

Es como oír una ópera por teléfono, sin saludar á la señora de la butaca de al lado, ni oír el estornudo del caballero próximo, ni seguir con la vista los garabatos que traza en el aire la inquieta batuta de Mancinelli: es realizar un viaje sin la preocupación de donde se pone el pie, es viajar con los ojos y el espíritu sin guía ni fatigas, admirando tras un hermoso paisaje, otro paisaje mas hermoso aun.

Aquella primitiva y antiestética exhibición de vistas del *tutuli-mundi* de la feria se ha transformado en una artística y concienzuda copia e imagen de la realidad. A veces, contemplando un delicioso valle, se sienten vivos impulsos de gritar al encargado de cambiar las vistas: «Déjeme usted toda la noche esta que miro, ahí he soñado yo querer á una mujer, decirla que la adoro bajo aquellos árboles, y morir á sulado en esa casa que robles y castaños protegen con su sombra!»

¡Sueños, en fin, que el panorama realiza! Imágenes que al reclinar la cabeza sobre la almohada, se dibujan y coloran en el fondo de los parpados, hermosas copias de la realidad que el espíritu puebla de fantasmas con que afanosos contemplan los codiciosos ojos, y qué triste es decir cuando la serie acaba: «¡Todo ha pasado ya!» la Naturaleza con sus supremas galas y bellezas eternas y el sueño de mi espíritu con sus imágenes rápidas y borrosas, mas hermosas aun que las inalterables y fijas de la Naturaleza.»

José de Roure.

EN EL TEATRO

Las Tentaciones de San Antonio

Lo confesamos sin reparos: hasta el domingo era para nosotros desconocida la celebrada zarzuela de los Sres. Prieto y Ruesga; y el domingo, al conocerla, hemos aplaudido, con el público los chistes de buen género, que en ella abundan.

Juanito, el estudiante del colegio de Padres Escolapios, partidario decidido á última hora, del celibato; convertido de joven alegre y decididor, en beato cerrado, á cal y canto, á las nobles aspiraciones del amor y de la familia; ese *Juanito* que, al tropezar con las miradas de su hermo-

sa prima, siente en el pecho una pasión avasalladora, que dá al traste con las enseñanzas conventuales y le colecciona de nuevo en el terreno escogido por los hombres y aun por la Iglesia, al constituir el Sacramento del matrimonio: ese personaje, á veces grotesco, á veces serio y formal, es un ejemplo vivo, es la *vera effigie* de muchos, y es la revelación de no pocos, cuyos sentidos se despiertan poderosos, cuando una sagrada promesa y una misión difícilísima se oponen á legalizar sus anhelos.

El auditorio comprendió enseguida el argumento, y simpatizó con la obra; esto se vió desde los primeros instantes. Y los aplausos coronaron el mérito de los autores y la interpretación acertada que supo hacer del papel el Sr. Ruiz, momento á momento muy felices, retratando con sus ademanes y pronunciación al místico muchacho que, con el manto de la santidad quiere engañar y engañarse á sí mismo, atribuyendo, en todo caso, á inspiraciones luciferinas los que en realidad son impulsos del alma.

En el duo de la ventana estuvo el señor Ruiz de Guidotti, muy bien, así como la señora Sáenz, que hizo maravillas antojándose una prima simpática y una actriz de «primo cartel». El maestro Chapí no se encontraba muy descontento si los oyera, su mística resultó; mostrándose también á buena altura los señores Calvacho y Maíso, a los cuales prestamos invariablemente singular atención.

La señora y señorita Montes, el señor Ruiz y el señor Viñas cumplieron.

Las tentaciones de San Antonio terminaron con un casamiento: el de *Juanito*, el colegial «que quiere ser cura», con *Rosa*, que es una *rosa* casada para martirio de otros *Juanitos*, mas o menos distraídos, que en público se presentan recatados y tímidos, y en su fuero interno, ó á solas con una digna representante del sexo bello, pierden la *chaveta* y á veces algo mas que la *chaveta*.

Sin perjuicio de que luego censuren zarzuelas como «*Las Tentaciones*».

Mala-Racha.

Tip. Soc. de Castañeira

La imprenta donde se edita este periódico se trasladó á la Plaza de la Constitución número 3, donde se hacen toda clase de impresiones.

Se reciben esquelas de defunción á cualquier hora del día ó de la noche.

Anuncios preferentes

Se arrienda la casa núm. 19 de la calle de San Francisco.—Tiene tres pisos y bajos. Informará don José Veasmonde Vázquez, Rívan 27.

Corresponsales

Se necesitan en todos los partidos judiciales poblaciones de importancia, para trabajar asuntos de interés y resultado.

Informarán en Madrid: Sánchez y Compañía, Arango, 11.

ANDRES MOSQUERA

CIRUJANO-DENTISTA

Opera sin dolor. Confeciona con arreglo á los últimos adelantos dentaduras artificiales al alcance de todas las fortunas.

Santa Catalina 31 pral.—LA CORUÑA

Los pagadores de pensiones

en esta ciudad al difunto señor de Lamas Andrade, que deseen redimir las, pueden entenderse con el ducho, que vive en la calle Real, número 61 bajo, ó en la calle de San Andrés, número 61, cuarto 3º, en la Coruña.

LA GIJONESA

Gran Fábrica de Chocolates

Venta al por mayor y menor

Representante en Beanzos: don Jesús Nájuez—Ruatravesada 35.

Ostras

Ostras

Ostras

DEL «PASAGE DEL PEDRIDO»

En este establecimiento se encuentran magnificas ostras francesas, de todas clases y dimensiones. Precios muy reducidos.

curar seguran e las enfermedades
DEL ESTOMAGO HIGADO Y VIAS URINARIAS
on reconocen rival las aguas minerales de

VERIN

Sousas Orense
Caldelinas España

En Verin 1 litro 0'60; 1/2 litro 0'30; caja 50 litros. 30 pesetas; caja 100 1/2 litros 50 pesetas. Informes, el propietario D. F. Debas, Alcalá, 31, Madrid, ó el admer. en Verin (Orense.)

REPUBLICA DEL BRASIL
comisiones y representaciones
del
COMERCIO, INDUSTRIA Y AGRICULTURA

Gerente-propietario
ucio Velasco-González
Praça da Telmacção 85
RIO JANEIRO

COLEGIO DE SAN LUIS GONZAGA

Dirigido por **DON BERNARDO LOPEZ DEL TORAL**, ex-profesor del Colegio de 2.^a Enseñanza de Santa Teresa de Jesús

HORAS DE CLASE PARA LA PRIMERA ENSEÑANZA

Por la mañana, de ocho á once.—Por la tarde de dos á cinco.—Por la noche, de siete á nueve

N. B: La última clase es para adultos.

HORAS PARA LAS LECCIONES DE SOLFEO Y PIANO

Por la mañana, de once y media á una.—Por la tarde, de cinco y media á siete.

Baños, Baños, Baños

Tiene servicio para San Pantaleon, Puente de Porco y Miño, el coche de Manuel García Veiga, 69—Ruanueva 69.

LAUREANO MAR TINEZ Y HE M.^o

Agentes de Negocios

LA CORUÑA—OLMOS 10—2.^o

Reclamaciones á la Caja general de Ultramar.—Cobro de Cupones.—Conversion de títulos de la Reina, Ferrocarril etc.—Tramitación de expedientes de viudedades, jubilaciones, cesantías, pensiones y donativos.—Traducción de documentos.—Cobros de créditos de cualquier clase que sean.—Formalización de ingresos en la Sucursal del Banco de España.—Representaciones de los Ayuntamientos.—Negociación de carpetas de y vencimientos que entregan á los pueblos al liquidar sus inscripciones de propios y facturas de todas clases.

Laureano Martínez y Hermano

LA CORUÑA—OLMOS 10, 2.^o

LITOGRAFIA DE M. ROEL

Calle Real Calle Real
frente á la Aduana frente á la Aduana
CORUÑA **TARJETAS** CORUÑA

para visita, anuncios y viajeros.—F. CTURAS
cibos, cuentas de venta y con-ignacion—ETI-
QUETAS para fábricas de chocolate, botelleria,
paqueteria etc.—ESQUELAS de enlace, profes-
siones y funeral—PAPELES y sobras timbrados
para comercio y oficinas—POLIZAS para em-
presas de minas, ferrocarriles y compañías fa-
briles—MAPAS, diplomas para exposiciones,
certámenes y sociedades de recreo—PORTA-
DAS para escrituras y sellos de notarios.

SANCHEZ Y C.^a

MADRID

Esta casa se encarga de toda reclama-
cion á las compañías de ferrocarriles por
faltas, averías ó exceso de portes.

ZAPATERIA ILUSTRADA

DE

AGUSTIN RODRIGUEZ

15, CASSOLA, 15

Ni en Paris, ni en Nueva York,
ni en poblaciones remotas,
hay zapatero mejor;
jaquí se pone las botas
no el que vende, el comprador!

TALLER DE GLOBOS de CLAUDINO PITA

Ex-convento de auto ómigo. — Betanzos

Se construyen toda clase de globos, fa-
roles y transparente para iluminación.
Siempre hay existencias.

Banco Vitalicio de Cataluña

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE
LA VIDA A PRIMAS FIJAS

DOMICILIO EN BARCELONA CALLE, ANCHA 64

CAPITAL DE GARANTIA

10.000,000 de pesetas

De la Memoria y cuentas leídas en la
Junta general celebrada el día 1.^o de Ju-
nio del corriente año resulta que en el
bienio de 1889 y 1890 se han emitido
2.984 pólizas nuevas, por un capital de
pesetas 18.747.127'20, y que los riesgos
en curso se elevan á 35 555.641'75 pese-
tas.

Las operaciones de la Compañia com-
prenden los seguros caso de muerte en
todas sus convinaciones, los seguros caso
de vida y las rentas inmediatas y diferi-
das.

Delegado en la Coruña: D. Vicente Lo-
pez Trigo. Riego de Agua—Agente: Don
Gerardo M.^a Fernandez, Orzán 160, 3.^o

Academia Pallardó-Guillaud

EN MADRID

Trasladada á la calle de Isabel la Cató-
lica, número 15 y 17 primero, sigue la
preparacion para las próximas convoca-
torias de Correos y Telégrafos. El 90 por
100 de alumnos aprobados en anteriores
convocatorias, según certificación oficial.
—De venta el Vademécum del aantespi
Correos, 12 pesetas.

LECTURA A DOMICILIO

El Centro de Suscripciones LA PROPAGANDA acaba de establecer este importante servicio.

Las personas que deseen enterarse de las condiciones pueden dirigirse á las oficinas: Valdoncel, 55, bajo.

En el mismo Centro se reparten, por entregas, las mas importantes obras, se admiten encargos de timbres de caoutchouc y se venden coleccio-
nes de sellos.

Colecciones de sellos
Sello sueltos!
Sellos nacionales!
Sellos extranjeros!
Sellos antiguos!
Sellos modernos!

LA PROPAGANDA
Valdoncel, 55

20 sellos variados, 25 céntimos de peseta.—25 idem id 50 id.—A etc.
gir cada sello, 5, 10, 15, 20, y 25.
Betanzos La Propaganda Valdoncel, 55.

SASTRERIA

de

DON CARDOS FERNANDEZ

(Exrepresentante de la Sastreria Francessa)

LA—LA CORUÑA—51 REAL

Satisfecho el dueño de la casa por el buen éxi-
to que ha obtenido del público brigantino hace
viajes semanales á esta poblacion recibiendo
los enca. gos en casa del señor Turrao

COLEGIO DE 1.^a ENSEÑANZA

de don

Leonardo Rodriguez

Se dan lecciones á niños y adultos:

Horas de clase: de ocho á once de la mañana
y de tres á seis de la tarde.

Resultados prácticos excelentes.

Camiseria LA PARISIEN

LA CORUÑA, REAL.—44

Casa especial para camisas y calzoncillos á
la medida

Se hacen to la clase de composturas en ropa
blanca

Especialidad en género de punto.

Inmenso surtido en corbatas cuellos y puños
(altas novedades).

Se toman enca. gos en aiñares y canastillas
La Coruña.—REAL 44.—La Coruña

EL MEDICO D. José Rodriguez Martínez tie-
ne su GABINETE DE CONSULTA en la ca-
lle de Panaderías, 30 y 32, 2.^o—La Coruña.

Horas de consulta: de dos á cinco de la tar-
de, los días feriados de una á cuatro.

ANUNCIANTES

La Empres Anunciadora

LOS T'ROLESES

se encarga de la ir sersion de los anuncios
reclamos, noticias y comunicados en todos
los periódicos de la Capital y provincias,
con una gran ventaja para vuestros inte-
reses.

Pidanse tarifas, que se remiten á vuelta
de correo.

Se cobra por meses, presentando los
comprobantes.

OFICINAS

Barrio Nuevo, 7 y 9, entresuela

MADRID