



EL ALCAZAR DE PLASENCIA

(Cáceres)

Texto v fotos: PROF. DR. JOSÉ MARÍA ABAD LICERAS (Magistrado)

T a localidad cacereña de Plasencia atesora la conservación del edificio, tanto a través ciudad, prosiguiendo con la enajenación Lun rico patrimonio histórico-artístico, en el que destacan importantes tramos de tributos dirigidos a esa finalidad. su recinto amurallado. Sin embargo, es bastante desconocida la existencia de su primitivo alcázar. Investigadores como Rafael Fernando Barragán Ramos y Laura lugar con los Reyes Católicos, quienes dicta-Leticia Tirado Gómez nos han permitido rememorar los acontecimientos históricos considerado como de realengo, en donde más significativos de la fortaleza y su ocaso definitivo. Su origen parece remontarse al año 1197, a instancia del rey Alfonso VIII, quien, tras reconquistar la ciudad, decidió cumplida, coincidiendo con el desarrollo dotarla de un importante sistema defensivo integrado por una fortaleza y por sólidas murallas, con las que consolidar el avance en el siglo XVI, al mismo tiempo que los zado como improvisada plaza de toros, hascristiano y organizar futuras incursiones en diversos alcaides de la fortaleza realizaban ta que diversas actuaciones administrativas territorio árabe. El alcázar se convirtió así en reformas en el mismo. un enclave privilegiado para proseguir con la reconquista y dotar a la población de la cázar en siglos posteriores está marcada por figurando ya en 1941 como un conjunto zona de un núcleo sólido de protección, lo hitos como la destrucción de una parte del que motivó la colaboración del pueblo en mismo en el siglo XVIII para ensanchar la cuadrados.

de trabajos personales, como del pago de

Tras atribuirse a sucesivas familias nobles la propiedad del inmueble, el máximo esplendor de la ciudad y de la fortaleza tendría ron una Ordenanza para regir el municipio, se prohibía construir en las inmediaciones de la fortaleza para preservar su defensa. Esta prohibición será posteriormente indemográfico de la población y la necesidad de habilitar nuevos espacios en la ciudad

La lenta y progresiva decadencia del al-

de parte del inmueble en 1880 o la autorización del uso de sus materiales para dedicarlo a nuevas construcciones en esa época. Aunque la Guerra de la Independencia no afectó singularmente al edificio, esa evolución negativa culminaría en el siglo XX con su desaparición definitiva basada, entre otros argumentos, en su lamentable estado de conservación. En 1911 la documentación municipal alude al estado de ruina de una parte de la muralla de la fortaleza y a la necesidad de suprimir el foso por haberse convertido en un vertedero y fuente de infecciones. En esa época el inmueble es utiliautorizarían en 1935 la destrucción final del alcázar para permitir su urbanización, de solares que alcanzaban los 3.561 metros





1. Plano de Plasencia en el siglo XVI.

2. Estado del alcázar antes de su demolición.

3. Recinto exterior del desaparecido alcázar.

4. Vista parcial de las primeras murallas defensivas del alcázar.

5. Adarve de las primeras murallas defensivas del alcázar.

6. Casa-cuartel de la Guardia Civil donde estaba el alcázar.

7. Adarve y almenas de las primeras murallas defensivas del alcázar.

8. Acueducto de San Antón que conducía el agua al alcázar.

9. Plano monumental de Plasencia.

10. Proyecto de reparcelación del suelo donde estaba situado el alcázar.

11. Planta del alcázar según Federico Bordejé.

12. Último arco del acueducto de San Antón.

13. Nuevos edificios donde se localizaba el alcázar.





El alcázar es hoy un mero recuerdo histórico, dado que no se conservan vestigios del mismo. Los investigadores indican que estaba situado en la zona más alta de la ciudad, tenía planta cuadrada y siete torreones semicirculares, al que se añadía otro de mayores dimensiones que hacía las funciones de torre del homenaje y que se integraba por tres pisos abovedados, rodeada de cuatro galerías de dos pisos a modo de claustro. La fortaleza tenía un patio de armas, cárcel, ángulo noroeste del recinto amurallado de

aljibes abovedados, graneros, almacenes y establos, y estaba construida en mampostería y sillería de granito con mortero de cal. Se hallaba rodeado por varios cinturones de murallas que contribuían a hacerlo casi inexpugnable.

En la actualidad no hay referencias externas en forma de panel o cartel que indiquen donde estaba situada la fortaleza. Tan sólo se sabe que estaba localizado en el



la ciudad. Su localización corresponde a la actual Avenida de Juan Carlos I, en concreto, a la zona ocupada por un colegio público, por la casa-cuartel de la Guardia Civil y por otros edificios modernos (uno de ellos de una altura notablemente superior a la del resto) y su extensión alcanzaría hasta la Plaza del Llano. En las proximidades del último edificio que comprendería el conjunto del alcázar sólo subsisten los arcos de un pequeño acueducto que suministraba agua a la fortaleza y al resto de la ciudad. Es el denominado como "Acueducto de San Antón", realizado a mediados del siglo XVI por Juan de Flandes.

Enfrente del antiguo alcázar hay un modesto parque (llamado "Cruz de los caídos"), que comprendería parte de la zona de defensa de la fortaleza, integrada entonces por un foso y por las murallas de la ciudad. Las crónicas señalan que el foso podía inundarse y salvarse a través de un puente levadizo de madera, que estaba protegido por dos cubos semicirculares con tres saeteras. En el Centro de Interpretación Medieval de la Oficina de Turismo de la ciudad un panel rememora al alcázar, al igual que una maqueta que reproduce la ciudad en esa época. Merece destacarse la labor realizada por el Ayuntamiento, al hacer accesible al público una parte del adarve de la muralla de esa zona, lo que permite comprender su función y dirigir la mirada a la zona del desaparecido alcázar. R

The Alcázar of Plasencia (Cáceres) XII century, was a strategic point for the Recon quest; its magnificence comes with the Catholic kings. The development of the city from the XVIII century on alters the environment of this building which gets abandoned in the XX century, used as bullring and demolished in 1935.

This castle was built in granite ashlars and masonry. It was a square with seven semicircular towers and a bigger one, a three floor keep, as well as two floor galleries like a cloister. There was also a courtyard, a prison, wells, barns, warehouses and stables. It had several surrounding walls with a moat and drawbridge. Nearby there are remaining arches of the aqueduct of San Antón which used to supply water to the fortress and the city.











