

IMP. VILLUENDAS.

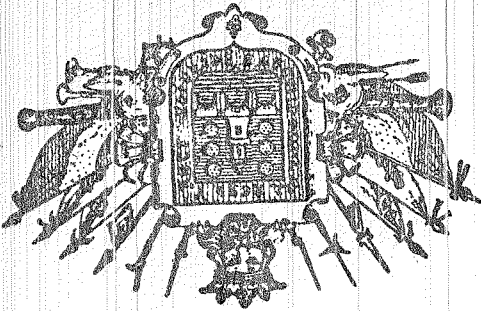
BETANZOS

Organizadas por la Junta popular de

LOS DIAS 14, 15, 16 17, 18 Y 25 DE AGOSTO DE 1921

# SAN ROQUE

EN HONOR A



FESTIVOS





# PROGRAMA



## Día 14

A las nueve de la mañana, llegará a la Estación Pueblo la brillante banda del Regimiento de Infantería núm. 65, de guarnición en Ferrol. Acudirá a esperarla la banda municipal.

Prévia una salva de bombas, pasarán ambas músicas a saludar a las Autoridades y, seguidamente, recorrerán la ciudad ejecutando alegres paso-dobles.

De doce a dos de la tarde,

### **Paseo matinal en la Alameda,**

amenizado por las bandas militar y municipal.

A las cinco, tendrán lugar en el cauce de la ría, interesantes

### **Cucañas marítimas, carreras de patos y concurso de natación.**

De seis y media a ocho, se celebrará en el Ensanche, un importante

### **MACHT DE FOOT-BALL.**

A las diez de la noche, paseo en los Cantones, con elevación de un

### **GLOBO FANTÁSTICO**

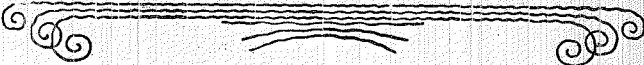
Una salva de bombas pondrá fin al paseo.


## Día 15

A las nueve de la mañana, el disparo de veintiuna bombas de doble palenque, anunciará la

### **VISTOSA COMITIVA**

que, formada por las gaitas del país, gigantones, danzas gremiales





de marineros y labradores, y las bandas militar y municipal, saldrá a recorrer la población al compás de dianas y alboradas.

A las diez y media, hará su entrada procedente de Lugo, la notable agrupación musical

## **“ OS CELIÑAS ,,**

que, en unión con los gigantones y las danzas, animarán durante todo el día al público.

De doce a dos de la tarde, segundo

### **PASEO MATINAL EN LA ALAMEDA.**

De cinco a seis, disparo de voladores y elevación de globos.

A las seis, saldrá de la capilla de San Roque,

## **SOLEMNE PROCESIÓN**

a la que asistirá el Excmo. Ayuntamiento, con pendón y mazas, acompañado de las demás Autoridades, Junta popular y representaciones al efecto invitadas. Formarán en la religiosa comitiva, las músicas del pueblo y forastera, los gigantones, “Os Celiñas” y las tradicionales danzas. Tanto a la salida como a la retirada de la procesión se dispararán morteros de veintiuna bombas y se elevarán globos.

A las diez de la noche, darán comienzo, la

## **VELADA Y PASEOS**

en la plaza de Arines, iluminada con profusión de bombillas eléctrica y farolillos

A las diez y media, se verificará la ascensión de un

## **GLOBO DE GRANDES DIMENSIONES**

y acto continuo, una

## **GRAN FUNCIÓN PIROTÉCNICA,**

en la que se quemará multitud de fuegos de aire y plaza.


A la una de la madrugada finalizarán la velada y paseos, con el disparo de doce bombas eléctricas.

## **Día 16**

A las nueve de la mañana, una salva de veintiuna bombas de doble palenque, será la señal para que la

## **ALEGRE Y VISTOSA COMITIVA**





del día anterior, en la que tomarán parte además "Os Celiñas", salga a recorrer las calles al compás de **dianas y alboradas**.

Terminada que sea, los gigantones, danzas, "Os Celiñas" y gaitas del país harán las delicias del público.

A las diez, empezará la

## FERIA

una de las mejores de Galicia.

A las once,

### SOLEMNE FUNCIÓN DEL VOTO

en la capilla de San Roque, en la que pronunciará elocuente panegírico el distinguido orador sagrado Rvdo. P. Nemesio López, de la residencia de Baltar,

El Excmo. Ayuntamiento, Autoridades, Junta popular y representaciones invitadas, asistirán a dicha función votiva, precedidos de las bandas militar y municipal, gigantones, "Os Celiñas" y danzas. Lo mismo al dar comienzo la misa que a la terminación estallarán morteros de bombas.

A las dos de la tarde, seis bombas anunciarán los preparativos de la

### RIFA DE UN MAGNÍFICO TERNERO

de pura raza gallega, cuyo acto se realizará a las cuatro desde el kiosco de la música. Diez bombas pondrán remate a la citada rifa.

De cinco a siete, habrá en la plaza de Arines divertidas

### CUCAÑAS.

entre ellas el famoso **Palo de la Merienda** y se elevarán caprichosos globos grotescos.

De siete a nueve, paseo en los Cantones, amenizado por la banda militar.

A las diez de la noche,

### GRAN VELADA Y PASEOS

en la mencionada plaza de Arines, que lucirá sorprendente iluminación eléctrica y a la veneciana.


A las diez y media, emocionante elevación de un

### GLOBO COLOSAL

llevando pendiente una enorme barquilla de fuego. Seguidamente,

### Brillante función pirotécnica





compuesta de variadísimos y múltiples fuegos de aire y plaza, en la que se quemará la antigua portada de San Roque. Hasta la una de la madrugada durará la velada y paseos, terminando con el disparo de doce bombas eléctricas.

## Día 17

A las nueve de la mañana, una salva de veintiuna bombas dará principio a los festejos.

A continuación, **diana y alborada** por las músicas y gaitas.

A las dos de la tarde, la Junta popular, acompañada de las dos bandas, "Os Celiñas", danzas, grupo de bailarines de la región, gigantes y gaiteros, se dirigirá desde frente el hermoso edificio Archivo, a la Estación Pueblo, con objeto de recibir al imponderable coro ferrolano

### ≈ " Coxos e Froles " ≈

que llegará a ésta en el tren de las dos y media.

Su arribo será anunciado por numerosas bombas, organizándose, acto continuo, la entrada en la población, que resultará lucidísima, pues, además de las colectividades citadas, acudirá el pueblo en su totalidad a rendir a los ferrolanos el homenaje de su afecto y simpatía.

A las seis y media, desde la plaza de la Constitución y previa una salva de bombas, partirá en la misma forma que hizo la entrada tan importante coro, para la Alameda, en donde se celebrará la interesante

## FIESTA GALLEGA

tomando parte en ella, la citada masa coral, grupo de bailarines, "Os Celiñas" y la banda militar, que ejecutará las obras puramente regionales. De este gran acontecimiento se repartirá programa a parte.

De nueve a once de la noche,

### PASEO EN LOS CANTONES

A las once, la veterana sociedad Liceo Recreativo, celebrará un

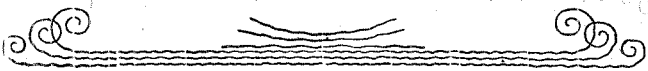
BRILLANTE BAILE.

## Día 18

## Incomparable Jira a los Caneiros



17 - Internacional del Pueblo de Colombia



A las nueve de la mañana, una nutrida salva de bombas de doble palenque, diana y alborada a cargo de las dos bandas y gaitas del país.

La banda municipal acudirá a la Estación Pueblo a recibir a los excursionistas que lleguen en los trenes de la mañana.

De once a dos, tocará la banda militar en el Puente viejo, animando la salida de las embarcaciones. y, "Os Celiñas" interín tanto, recorrerán las calles.

A las dos de la tarde, partirán para el frondoso campo de los Caneiros, en embarcaciones engalanadas, el coro "Toxos e Froles", las bandas, "Os Celiñas" y las gaitas del país. Su salida será anunciada con el ensordecedor estampido de bombas y voladores.

Ya en el campo sin igual tendrá lugar un atrayente CONCIERTO y se improvisarán animados bailes.

A las seis, otra salva de bombas, pondrá a los combatientes en disposición de iniciar la reñida

### BATALLA DE FLORES, CONFETTI Y SERPENTINAS

emprendiéndose, a su terminación, el regreso al pueblo, que resultará en extremo agradable.

El Puente viejo ofrecerá a la llegada de las embarcaciones, magnífico aspecto, iluminado por doble línea de bombillas eléctricas y de farolillos, detallando sus contornos y corriendo en largo trecho las nárgenes de la ría encantada.

De nueve a diez y media, **SERENATA MARÍTIMA.**

Varias bombas pondrán término a la misma, efectuándose el desembarco y partida para la repetida plaza de Armes, en donde, como despedida a los forasteros, habrá una entretenida velada y un baile en el llamado Cantón Grande, que durarán hasta la hora de salida de los trenes.

## Día 25

Segunda jira al poético

### CAMPO DE LOS CANEIROS.

---

La Junta popular, ruega a todos los vecinos engalanen con colgaduras los balcones y ventanas de sus casas, durante los días de las fiestas, a fin de contribuir al mayor esplendor de las mismas, y por ser una nota altamente simpática que todos los amantes del buen gusto sabrán agradecer.

NOTA.—Las iluminaciones corren a cargo del afamado industrial D. Claudio Pita, y los fuegos proceden de los acreditados talleres del protécnico D. Manuel Romero.

