

## SUSCRIPCIÓN

Un mes 30 céntimos.—Fuera trimestre 1'50.—Extranjero idem 3 ptas.—Número suelto 10 cts.

# EL CHAPARRÓN

Toda la correspondencia se dirigirá a la Administración.

## LA VIDA

Nuestra vida es una serie continuada de desengaños, porque es muy difícil al hombre ver la realidad fuera, obcecado como vive siempre por las ilusiones, ilusiones que son el resultado de las pasiones inherentes a nuestra naturaleza. Cada edad tiene las suyas que nos engañan alternativamente.

Al principio de la vida el mundo se nos ofrece bajo un aspecto tan risueño, que el alma del niño se abre a todas las esperanzas, y el porvenir se adorna a sus ojos con los más brillantes colores. El hombre de buena índole y de corazón sano, no admite el pensamiento del mal y se forja una idea de lealtad, de honor y de justicia que las relaciones de los hombres entre sí deben reproducir. Cree ver en todas partes el reinado de la buena fé, de la amistad perfecta y del amor eterno.

Tiempo feliz el de la juventud en que no se duda de nada, en que el alma rebosa entusiasmo y lleva fuera de sí misma la fé de que está animada. Pero pronto el contacto de la realidad desvanece ese mundo fantástico. Una a una van cayendo todas nuestras ilusiones al soplo de la experiencia, como las hojas de los árboles que despoja el viento del otoño.

De todos nuestros desengaños los más amargos son sin duda los que nos dejan nuestras afecciones vendidas, porque revelan en el fondo de nuestro corazón una herida incurable, y dejan en él un vacío que nada podrá llenar. Ya no habrá más fantasmas que se burlen de nuestra credulidad.

Pero ninguna época de la vida está exenta de engaños, porque ninguna está exenta de pasiones. Al delirio del amor, sucederán las promesas de la ambición, los cálculos del interés, los sueños de gloria y las seducciones falaces del amor propio. Sin embargo, ¡cuántas tribulaciones no esperan al alma recta y noble en esa arena donde será preciso desplegar más destreza y astucia que talento, donde todos los medios parecen buenos para suplantar a un adversario, y donde la osadía del ignorante arremete contra la ilustración y la cultura!

Dichosos aquellos a quienes la esperanza de la vida ha curado de las ilusiones, sin hacerlos incrédulos a todo sentimiento noble y generoso, y que bajo las cicatrices de su corazón han conservado la fé en la moralidad y en la virtud.

A. FIDEL.

## Á LA REDACCIÓN DEL "CHAPARRÓN"

No os cause extrañeza la aparición, como llovida del cielo, en vuestro cuarto de estudio de unas cuartillas perjeñadas a vuela pluma, de alguien que, en el ocaso, ó poco menos, de la vida, siente entusiasmo al ver entretenida la juventud en ejercicios de la inteligencia y con propósitos tan novilísimos como los que ofreceis en los dos primeros números; a saber: dar albergue a toda sana idea que tienda al progreso de la

antigua y muy noble ciudad, y procurar la concordia de quienes olvidan lo pernicioso que resulta ahondar diferencias en el hogar local, donde no debiera existir más aspiración que la de demostrar que por encima de todo linaje de bastardos intereses, arraiga en los corazones de los habitantes de la Ciudad del Mandeo alteza de miras para conservar incólume el histórico prestigio de quien fué un tiempo capital del gallico suelo.

A la juventud estudiosa está reservada la misión de reconquista, que aun cuando las condiciones han variado y se nos tildaría de soñadores al vaticinar el logro del antiguo poderío, mucho sin embargo puede hacerse para obtener el mejoramiento del pueblo acaudillado un tiempo por los Suárez de Deza, Andrade, Figueroa, Brandariz, Osorio, Trava, Breogan, Lemos, y tantos otros ilustres infanzones que evitando heroicamente en ocasiones la invasión extranjera, defendiendo en otras la causa de Trastámara tuvo reveses y fortuna, pero es lo cierto que en el siglo XVI ha sido capital de provincia con una ciudad, 11 villas, y 239 parroquias y que su campiña se nominaba tierra de los dioses. Debiera citar la serie de próceres trovadores que cantaron las bellezas de esta tierra, pero temo molestar a los lectores dando demasiada extensión a este escrito.

Bien recibido debe ser el juvenil ensayo y muy apropiado encuentro el título de EL CHAPARRÓN de vuestro semanario, porque entiendo no habeis de imprimirle desarrollo en el sentido de fustigar injustamente. Conociendo como conozco vuestra educación y cultura, ya se yo que apartareis de la venenosa senda de los apasionamientos y de las sistemáticas censuras, y vuestro semanario, reproduciendo ensayos literarios, haciendo crónicas de sociedad, ensalzando la belleza y la moralidad en todos los órdenes, protegiendo iniciativas benéficas y de prosperidad llegará a despertar la general simpatía, y el aprecio y predilección de las opiniones honradas. Encuentro simpática la idea, de consagrar una sección del periódico al sexo bello. En todo país donde no se rinde a la mujer el culto de adoración más ferviente como ángel del hogar, como modelo y ejemplo de virtud, como piedra angular para la educación de la infancia, como bálsamo consolador a las contrariedades é impulsos casi irascibles del hombre; en todo país donde el respeto y adoración a la mujer deja de ser axioma religioso, se hallan dormidos los sentimientos de generosidad. Sucumben los intentos de manumisión a los afligidos, se esteriliza todo afán de alivio al necesitado, la caridad gime inútilmente, y toda acción plausible jamás alcanza la consolidación virtual a que la eleva é idealiza la adoración y respeto a la mujer.

Mi enhorabuena por vuestro certamen de belleza, que pondrá en gran aprieto a los suscriptores, por tratarse de un pueblo donde todas son hermosas, y donde es tal difícil fijar criterio; pues si al uno le subyuga la rubia de azules ojos prototipo de candor y de inocencia, al otro le sugestióna y rinde la rubia de ojos negros modelo de lo excepcional y así como aleación de lo divino y humano; si al uno lleva al delirio la de rosado color y de ojos negros radiantes de luz y de expresión, al otro le electriza la pálida de tez morena de rasgados y negros ojos donde aun se

guardan quizá resquicios del origen de africana raza, y yo, por no equivocarme, votaré por todas.

Siga pues, EL CHAPARRÓN, conteniendo al aguace-ro, y que al efectuarse la descarga, en vez de tempestades, lluevan con profusión múltiples flores de los vivos y hermosos colores que las produce la sin igual mariña, para alfombrar con ellas, todos los jueves y días santificados, los cantones donde se exhiben los bellos modelos que han de alcanzar el premio.

UN SUSCRIPTOR.

## Yo quisiera serlo todo

Yo quisiera ser Ministro,  
Almirante y General,  
Abogado y Escribano,  
Y Fiscal territorial.  
Yo quisiera ser Poeta,  
Novelista y Escritor,  
Comediante, Dramaturgo,  
Egrimista y Orador.  
Quisiera ser un Zorrilla,  
Un Murillo, un Cicerón,  
Un Edison, un Meyerbeer,  
Un Gayarre, un Flamarion.  
Quisiera ser un Topete,  
Un Garibaldi, un Bismark,  
Un Napoleón, un Krüger,  
Un Molkeno, un Castelar.  
Para no tener miedo  
Quisiera ser un Sansón,  
Un Hércules, un Atleta,  
O el fabuloso Dragón.  
Y por despedida pido  
Para el poeta perdón,  
Para las bellas un trono  
Y un aplauso al CHAPARRÓN.

UNO DEL CHAPARRÓN.

## EN BROMA

Hija mía. ¿Tienes pensado el disfraz que vas á llevar al baile?

Pero mamá, tú sueñas con el dichoso baile. Quieres que me divierta, que me disfrace, que baile y no piensas que todo cuesta dinero. ¿Quieres que me presente en el baile hecha un adefesio? pues para hacer el ridículo no voy.

¿Cómo el ridículo? Pues no tienes pocos trajes con que disfrazarte. Puedes ir con el impermeable de tu padre ó vestida de aldeana con el refajo encarnado que yo pongo de saya bajera y con una cofia hecha de una de las cortinas de tu habitación, pero teniendo cuidado de no romperla, ya sabes que son los únicos restos y reliquias de la buena vida pasada.

Si de nuestra opulencia como tú dices, por más que yo no recuerdo esa opulencia á no ser que te referas á cuando echabas chorizo en el puchero y que ahora suprimiste por razón de economías.

No te acuerdas porque eras muy niña cuando dejaron cesante á tu padre. ¡Qué reuniones, que comidas y sobre todo que thes más espléndidos.

Sí, pues mira ahora no nos hacen falta los thes porque creo muy difícil que nos indigestemos.

Bueno, bueno, déjate de tonterías y piensa la manera mejor de ir al baile.

No pienso en eso, porque hoy las simples modistillas hacen un derroche de lujo en llegando esta época, hasta tal punto, que el último día de baile las costureras de junto la fuente no quisieron quitar el anti-

faz porque iban de dominós y decían que no estaban para presentarse.

Pues mira, tú no has de ser menos, suprimimos el tocino una semana y con la peseta que ahorramos te arreglaré lo mejor posible. ¿No comprendes que el baile es el único sitio en donde se puede coger novio, sobre todo en estos pueblos en donde escasean los hombres.

Sí, mucho, mucho; pero no cuentas tú si me pasará lo de la última noche de baile que estuve comiendo pavo hasta tal punto, que creí que llegaba la hora de tomarme una indigestión.

La culpa la tienes tú y para que no vuelva á partarte eso, lo que haces es que cuando va empezar á tocar la música, llamas por cualquier chico conocido y le dices cualquier cosa, como por ejemplo, si me ha visto á mí ú otra cosa por el estilo; el caso es que lo entretengas hasta que empiece la música, que entonces no será difícil que se ponga á bailar contigo.

O no.

Sí mujer, si la mayor parte de los chicos le falta decisión y teniendo una ocasión oportuna se deciden.

Bueno, mujer, pues así lo haré.

Después que empiece á bailar contigo, no lo sueltas hasta que se termine el baile y si te pregunta si quieres sentarte ó si te cansas, le dices que no, y si llegara á decirte que tiene que marchar, le dices que no ves á tus amigas y haces como que las buscas hasta que la música vuelva á empezar.

Entendido, y creo que dará resultado; por lo tanto, á preparar el traje y á economizar tocino.

ONGINET.

## EN LA CAMELIA

El domingo pasado, se verificó un gran baile de niños en los salones del Teatro dado por la Camelia.

Muchos fueron los pequeños bailarines que al mismo asistieron; si bien no se presentó ningún disfraz á optar á los premios que la empresa tenía anunciados; siendo únicamente adjudicando el premio de comparsas, á una formada por elegantes manolas. Este hermoso festival terminó á las ocho de la noche; deseando las infantiles parejas se repita muy pronto.

Nuestra más sincera enhorabuena, al industrial Sr. Pita por el buen resultado de la fiesta.

## NOTICIAS LOCALES

El domingo á la salida del baile titulado de la *Camelia* sostuvieron un pequeño altercado una máscara y una agraciada joven que reside en las afueras de esta población; la presencia de un hermano de la joven dió lugar á que el máscara se escapase y trattra de agredirles, si afortunadamente no hubieran aparecido por allí dos municipales que con su presencia calmaron los ánimos.

Parece ser que el motivo de la contienda fuera debido á que la simpática joven le habia negado baile.

El martes á las tres y media de la tarde bajaba por la carretera de la estación, un carro cargado de ramas de *brabadigo* ó trepezal y al llegar cerca de la casa que posee D. Juan Casal volcó, siendo verdaderamente providencial que no hubiera ocurrido alguna desgracia. Por encima iba acostado un muchacho.

Muy animados prometen estar estos carnavales, va haber muchas máscaras, y además saldrán varias

## EL CHAPARRÓN

comparsas y entre ellas, la denominada *Los Jaus* y la comparsa que está organizando el reputado y entusiasta pianista, nuestro particular amigo D. Juan Ponte Blanco.

El Ayuntamiento concedió á cada una de dichas comparsas la cantidad de 40 pesetas.

El sábado tendrá lugar en los salones del Teatro un brillante baile de máscaras, por invitación; al que asistirá lo más selecto de nuestra buena sociedad brigantina.

Los organizadores de tan plausible idea son varios jóvenes entusiastas de esta localidad.

Les auguramos un gran éxito.

A pesar de las quejas de otros periódicos locales, la Ruanueva sigue siendo como siempre estercolera pública.

Por favor, Sr. Alcalde, que no se permitan tales abusos.

Con motivo de los festejos que se celebrarán en Madrid en los próximos carnavales, ha salido para dicha capital el hijo del conocido y afamado industrial Sr. Pita.

El objeto que allá lo lleva es el de hacer una lucida iluminación en el parque del Retiro.

Deseámosle un feliz viaje y un gran éxito.

Tuvimos el gusto de recibir en nuestra redacción el primer número del *Eco de la Infancia*.

Agradecemos la visita, y admitimos gustosos el cambio.

A pesar de una terminante orden que dictó el señor Alcalde, ordenando que los cafés y establecimientos públicos se cierran á las once, en algunos se infringe la ley estando abierto hasta las cinco de la mañana.

Prometemos dar paliza á quien se descuide.

Hállase fuera de cuidado doña Asunción Díaz, madre de nuestro querido amigo y compañero de redacción, el joven Cesar Sanchez Díaz.

Nos alegramos de su rápido restablecimiento.

### LICEO RECREATIVO

Orden de las piezas que ha de ejecutar la orquesta en los próximos carnavales:

J. Gran Wals, por J. M.

Mazurka de la zarzuela de las Zapatillas, Chueca.

Polka, por P.

Tango del Ultimo Chulo, por Valverde.

Mazurka, por J. M.

Polka, por Zerrazi.

La reina de los *Jaus*, por J. M.

## TELÉGRAFO SIN HILOS

*Pardiñas, 21-10.*

Joven gorra visera intercepta paso arco puente viejo, con joven sirvienta.

BARBA NEGRA.

*Plaza, 20-10.*

Joven chaqueta rusa habla portal plaza, sereno comercio vigila.

CUALQUÉTERA.

*Castro-Unta, 23-8.*

Joven viajante Sebastián Comas y Ricart; hospedaje casa Princesa Caramanchimay. Ofrece muestrario.

MAL-HECO.

*Valdoncel, 20-9.*

Oficial Infantería da guardia honor heroína coruñesa.

NEGRO.

*Plaza Cassola.*

Vecinos Plaza Arines protestan, alboroto diario producido enamorados.

UN VECINO.

*Ruatravesía, 20-9.*

Joven electricista expuesto á romper narices. Rúa travesía aviso municipal evite porrazo.

ARROYUELO.

*Herrerros, 20-9.*

Notario público escamado seminarista por seguir sirvienta.

UN PERITO.

*Puente-viejo, 24-10.*

Jóvenes capa y zamorra pasean once á doce juntos puente viejo. Sereno punto intranquilo.

MURCIÉLAGO.

*Caraña, 21-7.*

Conocido abogado anda en «Belenado, carretera Ferrol.

UN PUNTO.

*Castro-Unta, 20-6.*

Joven agraciada, único defecto andar saltos; desea encontrar novio, gusta mucho rezar rosario.

CARABINERO.

*Liceo Recreativo, 30-22.*

Dependientes sociedad, abusan concurrentes misma, obteniendo banquetazos por atrevimiento.

PAPANDUXO.

*Herrerros, 8-22.*

Jóvenes domésticas disputan novio, insultanse mutuamente, agarran pelos, salen ilesas, rompen pañuelos.

SASTRE.

*Herrerros, 10-22.*

Oropéndolo habla noche golondrina. Vecinos protestan.

VERDUGO.

*Valdoncel, 11-14.*

Ayer pasando calle, ví respetable señor casado, enredando escondite agraciada Maritornes. Ruégole interponga influencia autoridad evite tales juegos vía pública.

CASADO.

*Liceo, 13-4.*

Jóvenes animados me dicen irán bailes máscara; manifestando en vista circular pregunte presidente, si podrán ir de personas.

PAPANDUXO.

*Plaza Arines, 12-15.*

Caballero corto vista anda caza muchacha rica.

Esta no cae garlito consecuencia conocer intenciones tenorio.

BOMBARDINO.

**Certamen de belleza**

¿Cual es la joven más hermosa de Betanzos?

ESTRELLA LOPEZ

Yo quisiera ser poeta  
Para dedicarte un verso  
Y declararte la ninfa  
Mas bella del Universo.

VERDAD.

1 cupón.

CONCEPCION FABIAN

Si no te nombran Concepción  
Reina de la belleza  
Le rompo cualquier día  
Al CHAPARRÓN la cabeza.

TDSUCM.

CONCEPCION FABIAN

ALACRÁN.

2 cupones.

CELINA FOLLA

Bonito talle  
Bonito pié  
Bonito ella  
Bonito él.

JUNCGSD.

1 cupón.

CLOTILDE OTERO

Te pareces á un angel  
Con esa cara hermosa  
Y tu cuerpo es un capullo  
Y tu fragancia una rosa.

UN REPATRIADO.

1 cupón.

SARA BARROS

Son tus ojos, Sarita, de querube  
Tu boquita el capullo de una rosa,  
Divino tu conjunto, Sara hermosa  
Ideal..... vaporosa cual la nube.

MOLLEBGUI.

1 cupón.

CARMEN BONOME

Yo soy el tipe  
Tu eres Carmita  
Y eres la misma  
Del otro día.

UN DEPENDIENTE.

1 cupón.

MARIA G. RAMOS

Te voto á condición  
Que te nombrará reina  
El colega CHAPARRÓN.

1 cupón.

CON VISTAS Á LA CALLE.

ROSA MERA

Con tu gracia y gentileza  
Saldrás reina de la belleza.

1 cupón.

EL CHICO DE LAS DE GÓMEZ.

ENRIQUETA CARRIL

1 cupón.

TROVADOR.

HERMELINDA PORPO

1 cupón.

UN MILITAR.

AMELIA SÁNCHEZ

1 cupón.

UN BON GARÇON.

ANUNCIA GOLPE

1 cupón.

UN ESTUDIANTE.

SARA GOMEZ

Yo te quisiera querer  
Y mi madre me aconseja  
Que te declare mi amor.  
Mira que picara vieja.

1 cupón.

UN VECINO.

MATILDE GARCIA

Por tí vota el que te adora.

2 cupones.

UN ESTUDIANTE DE DERECHO.

LOLA SÁNCHEZ

Tu debías ser la reina  
De la brigancia preciosa.  
Tu rostro y cuerpo en conjunto  
Es un clavel matizado con la rosa.

1 cupón.

UNO QUE TE VE.

JULIA FERNÁNDEZ PAZ

Vota por tí; o teu

2 cupones.

DE BUENOS-AIRES.

CONCHA ALVAREZ PAZ

Vota por tí el que nunca te olvidará

2 cupones.

EL DE MURCIA.

ENRIQUETA CARRIL

Vota por tí hermosa  
El que á pesar del desprecio  
Te tiene incrustada en su corazón.

UNO DE ULTRAMARINOS.

ENRIQUETA CARRIL

Tienes los ojitos negros  
Y ese pelo tan rizado  
Y esa boca tan bonita  
Que estoy de tí enamorado.

2 cupones.

UN ABOGADO.

**Notas útiles**

**CULTOS**

*En la parroquial de Santiago.*—Horas en que se celebran las misas los domingos y días festivos.—A las ocho y media la parroquial; á las diez en Santo Domingo; á las once catecismo y á las doce misa en Santiago. El miércoles de ceniza se verificará la imposición de la ceniza á las tres y media de la tarde.

*En la parroquial de Santa María.*—Horas en que se celebran las misas los domingos y días festivos. A las seis y media la de Alba; á las 8 misa, que el próximo domingo será cantada con exposición de su D. M.—Ejercicios.—A las cuatro de la tarde del miércoles de ceniza comienzan los ejercicios de las cuarenta horas que tendrán lugar todos los siguientes días á la misma hora, hasta el 1.º de Marzo.—El miércoles de ceniza se verificará la imposición de la ceniza á las 8 de la mañana.

*En el convento de madres agustinas.*—Horas en que se celebran las misas los domingos y días festivos: A las nueve la conventual. El próximo domingo se verificará la conventual á las diez siendo solemne, y con exposición de S. D. M.—Ejercicios, á las cinco, tendrán lugar el domingo los del sagrado C. de J.—El lunes y martes se celebrará misa cantada á las diez.

Imp. de la V. de Abad.—Coruña.